

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
ПСИХОЛОГИИ И СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ»
(СПбГИПСР)**

КАФЕДРА ТЕОРИИ И ТЕХНОЛОГИИ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель образовательной программы
кандидат психологических наук,
заведующий кафедрой клинической психологии

С.В. Крайнюков

«10» июня 2021 г.

Рабочая программа дисциплины

ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

по образовательной программе 37.05.01 Клиническая психология

«Клинико-психологическая помощь ребенку и семье»

Разработчик: канд. пед. наук, доцент Семено Анастасия Александровна

Санкт-Петербург

2021

РАЗДЕЛ 1. Учебно-методический раздел рабочей программы дисциплины

1.1. Аннотация рабочей программы дисциплины

ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цель изучения дисциплины – сформировать у студентов представление об особенностях и содержании проектной деятельности, а также навыки ее эффективной реализации.

Задачи дисциплины:

1. формирование представлений о значении, задачах проектной деятельности;
2. освоить основные этапы проектной работы, разработки проектов;
3. способствовать формированию у студентов навыков организации проектно-исследовательской деятельности;
4. способствовать осознанию студентами роли проектной технологии в их личностном развитии и профессиональном росте.

Содержание дисциплины:

Проектирование как деятельность. Жизненный цикл проекта. Реализация проекта.

1.2. Цель и задачи обучения по дисциплине

Цель – сформировать у студентов представление об особенностях и содержании проектной деятельности, а также навыки ее эффективной реализации, в работе клинического психолога.

Задачи:

1. формирование представлений о значении, задачах проектной деятельности;
2. освоить основные этапы проектной работы, разработки проектов;
3. способствовать формированию у студентов навыков организации проектно-исследовательской деятельности в клинической психологии;
4. способствовать осознанию студентами роли проектной технологии в их личностном развитии и профессиональном росте.

При условии успешного освоения дисциплины студенты **должны:**

знать:

- принципы организации деятельности, характеристики проекта, типологии проектов, параметры описания результатов проекта;
- сущность проектной технологии и требования к проектам, типологию и классификации проектов, этапы проектирования.

уметь:

- определять необходимость проектной деятельности и определять проектную идею;
- анализировать и оценивать возможности проектирования в клинической психологии.

владеть:

- понятийным аппаратом теории проектирования;
- методологией проектирования;
- технологией проектирования.

1.3. Язык обучения

Язык обучения – русский.

1.4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий, самостоятельную работу, форму промежуточной аттестации*

Форма обучения	Общий объем дисциплины			Объем в академических часах									
	В кредитах	В астроном. часах	В академ. часах	Объем самостоятельной работы	Объем контактной работы обучающихся с преподавателем								
					Всего	Виды учебных занятий							Промежуточная аттестация (зачет)
						Всего учебных занятий	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Групповые консультации	Индивидуальные консультации	В том числе контактная работа (занятия) в интерактивных формах		
Очная	1	27	36	18	18	16	6	10	-	-	6	2	

* В случае реализации смешанного обучения рабочая программа дисциплины адаптируется преподавателем в части всех видов учебных занятий и промежуточной аттестации к использованию дистанционных образовательных технологий.

1.5. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

Планируемые результаты обучения по образовательной программе (перечень компетенций в соответствии с ФГОС и ОПОП)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (перечень компетенций по дисциплине)
с ОК-1 по ОК-9 с ОПК-1 по ОПК-3 с ПК-1 по ПК-7, ПК-10 с ПСК-4.1 по ПСК-4.11	– способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1)

РАЗДЕЛ 2. Структура и содержание дисциплины

2.1. Учебно-тематический план дисциплины

Очная форма обучения

Тема (раздел) дисциплины (указывается номер темы, название)	Общее количество учебных занятий	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Групповые консультации	Из них интерактивные формы
Тема 1. Проектирование как деятельность	4	2	2	-	-
Тема 2. Жизненный цикл проекта	6	2	4	-	4
Тема 3. Реализация проекта.	6	2	4	-	2
Итого:	16	6	10	-	6

2.2. Краткое содержание тем (разделов) дисциплины

Тема 1. Проектирование как деятельность

Понятие проекта. Характеристики проекта. Проект и исследование. Предмет проектирования в организационной психологии: новый продукт; новые свойства старого продукта; услуга; организация; мероприятие; не вещные свойства и отношения. Типология проектов.

Тема 2. Жизненный цикл проекта

Основания для создания проекта. Проектная идея. Проектная команда. Обоснование проекта, ожидаемые последствия. Целеполагание: постановка цели. Способы фиксации замысла проекта. SMART-технология. Фазы сбора и анализа информации. Фаза проектирования: варианты и сценарии. Виды ресурсов в проектной деятельности: человеческие, интеллектуальные, финансовые (денежные / не денежные), материальные (помещения, оборудование, лаборатории, оргтехника и т.п.), информационные, коммуникационные, имиджевые, культурно-исторические, энергетические, коммунальные, ландшафтные. Необходимые условия и ограничения в реализации проекта. Фаза реализации. Завершение проекта.

Тема 3. Реализация проекта

Риски при реализации проектов. Типология рисков. Контрольные точки и резерв. Организация контроля: методы сбора данных, обобщения полученных результатов. Разработка процедур прямого и косвенного измерения изучаемых свойств. Анализ возникающих затруднений и эффектов. Анализ вариативности условий, учет индивидуальных особенностей при реализации условий. Рефлексия собственных качеств и компетентностей. Анализ необходимых личностных ресурсов, качеств, компетентностей для выполнения этапов проекта. Мониторинг и оценка эффективности проектов. Критерии оценки проектов.

2.3. Описание занятий семинарского типа

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1.

Тема 1. Тема 1. Проектирование как деятельность

Цель: студенты должны понимать специфику проектной деятельности и усвоить роль в развитии личности и формировании профессиональной компетентности будущего клинического психолога.

Понятийный аппарат: проектирование, социальное проектирование, предмет, объект, субъект проектирования.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие проектной деятельности. Характерные черты метода проекта.

2. Специфика организации проектной деятельности в образовании.

3. Роль проектной деятельности в образовательном процессе в вузе в условиях внедрения новых стандартов.

4. Становление и развитие проектной деятельности в образовании за рубежом: Дж. Дьюи, У.Х. Килпатрик и др.

5. Становление и развитие проектной деятельности в России: С.Т. Шацкий. Проектный метод в образовательной практике 1920-х гг.

6. Современное состояние проектной технологии в России

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2.

Тема: Жизненный цикл проекта

Цель: студенты должны понимать взаимосвязь социального прогнозирования, социальной диагностики, социальной экспертизы и применение технологий в социальном проектировании.

Понятийный аппарат: социальное прогнозирование, социальная диагностика, социальная экспертиза, социальное проектирование.

Вопросы для обсуждения:

1. Критерии выбора темы проекта. Требования к выбору темы проекта.

2. Проблематизация темы проекта. Формулировка целей и задач проекта.

3. Как взаимосвязаны социальное прогнозирование и социальное проектирование?

Практический пример.

4. Как взаимосвязаны социальная диагностика и социальное проектирование?

Практический пример.

5. Как взаимосвязаны социальная экспертиза и социальное проектирование?

Практический пример.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 3.

Тема: Реализация проекта.

Цель: студенты должны усвоить методологию и технологию социального проектирования.

Понятийный аппарат: технология, жизненный цикл социального проекта, этапы социального проектирования, концепция проекта, методы социального проектирования.

Вопросы для обсуждения:

1. Объекты проектирования. Предмет проектирования.

2. Классификации проектов по различным критериям и особенности отдельных типов проектов.

3. Этапы проектной деятельности и основные этапы организации проектной деятельности.

4. Составление бюджета социального проекта. Типичные ошибки в финансовом обосновании социального проекта.

5. Презентация социального проекта. Типичные ошибки.

6. Методы социального проектирования.

2.3. Описание занятий в интерактивных формах

Интерактивные занятия к теме 2 «Жизненный цикл проекта».

Задачи презентации авторского проекта – формирование искусства самопрезентации, овладение навыками ораторского мастерства, заинтересовать материалом студентов своей группы, побудить к активному обсуждению. Для этого проект следует представить в соответствии с этапами презентации:

1. Вступление - следует продумать риторические приемы, способные заинтересовать аудиторию: задать риторический вопрос, обозначить проблемную ситуацию, побудить группу предложить возможные способы ее решения и т.д.

2. Основная часть – собственно тема научного сообщения (авторский социальный проект). Если позволяет ораторский ресурс, рекомендуется выстроить материал в форме эвристической беседы с аудиторией (или использовать ее элементы) и т.д.

3. Кульминация – самая важная часть сообщения: разрешение какого-то важного противоречия (например, противоборства школ и подходов), нахождение нового пути решения проблемы, успешная апробация на практике.

4. Заключение – краткое резюме сказанного. Формулирование значимых выводов.

Студент сопровождает презентацию самостоятельно подготовленными слайдами (использует мультимедийные средства). Для эффективного восприятия, содержание и последовательность слайдов должны быть хорошо продуманы. Задача слайдов – дополнять и уточнять информацию (иллюстрировать ключевые моменты).

Тематика творческих работ для презентации в рамках проведения интерактивных занятий раскрывается применительно к выбранному студентом авторскому социальному проекту. Цель – апробировать самопрезентацию, основные этапы социального проектирования, внести коррективы.

Интерактивное занятие к теме 3 «Реализация проекта».

Вы сейчас будете работать над проектом:

Я разделю вас на 4 подгруппы. У каждой из подгрупп будет своя роль.

Роли написаны в инструкциях, которые вы сейчас получите.

Вам нужно будет представить понимание идеи проекта и отношение к проекту с точки зрения ваших ролей. Обратите внимание – вам можно и нужно определить максимально

возможное количество вариантов ролей. Кто это может быть – люди, организации, их отношение к происходящему. Вы должны рассмотреть проект со всех сторон, вы, находясь в роли, можете соглашаться и не соглашаться, поддерживать его и не поддерживать. Работа продолжается 15 минут, после чего мы возвращаемся в общую группу, и вы представите результаты работы своей подгруппы.

Формат представления может быть любым. Я могу оказывать помощь, если что-то непонятно». А

Ассистент делит группу на 4 ролевых подгруппы и дает инструкции.

1. Вы - проектная группа, разрабатываете проект, очень кратко, основные идеи проекта – что вы будете делать, кто будут ваши благополучатели, кого будете привлекать, на чью помощь рассчитываете. Вы работаете в пространстве №1, можете приступить к работе. У вас 15 минут

2. Вы – сторонники и противники проекта, лица, организации, интересы которых могут быть затронуты при реализации проекта, вы потенциально можете оказать содействие либо препятствовать проекту. Вы работаете в пространстве №2, можете приступить к работе. У вас 15 минут

3. Вы - потенциальные добровольцы, которых проектная группа хочет привлечь к реализации проекта. Вы работаете в пространстве №3, можете приступить к работе. У вас 15 минут

4. Вы – предполагаемые благополучатели проекта, для вас задумывается проект, ваши проблемы он будет решать. Вы работаете в пространстве №4, можете приступить к работе. У вас 15 минут

Ассистент раздает каждой ролевой подгруппе свою инструкцию, следит за тем, чтобы участники разошлись в разные стороны комнаты и начали работу. Следит за тем, чтобы подгруппы не общались между собой в процессе работы и после ее завершения. По просьбе участников может прояснять непонятное. Через 20 минут после начала работы ассистент оценивает готовность и сообщает основному ведущему. По сигналу основного ведущего помогает собрать группу в основном зале.

ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ ПРОЕКТНОЙ ГРУППЫ Название проекта:

_____ Вы разрабатываете проект и планируете его реализовать. Ваша задача: представить основные идеи проекта тем, кто может в нем участвовать и кому он может быть потенциально интересен. Также вы определяете, кто может быть благополучателями, кого вы планируете привлечь в качестве добровольцев, а также кто в вашем окружении может его поддержать. На работу вам дается 15 минут. На презентацию вам дается не более 5 минут. Форма выступления может быть любая.

ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ СТОРОННИКОВ И ПРОТИВНИКОВ Название проекта:

_____ Вы представляете интерес общественности к проекту. Вы – это……. Ваша задача: 1) назвать не менее 4-5 людей, структур, организаций, чьи интересы могут быть затронуты при реализации проекта. 2) проанализировать, отвечает ли проект интересам региона, будут ли ему оказывать поддержку или противодействовать и почему? На работу вам дается 15 минут. На презентацию вам дается 3-4 минуты. Форма выступления может быть любая.

ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ ДОБРОВОЛЬЦЕВ Название проекта:

_____ Проектная группа планирует привлечь вас как добровольцев к реализации проекта. Вы – это:……. Ваша задача: 1) назвать группы, организации, которых авторы потенциально могут включить в добровольцы 2) проанализировать, представляет ли для них этот проект интерес, хочется ли им этим заниматься и оказывать содействие, нужно ли им этим заниматься и почему? На работу вам дается 15 минут. На презентацию вам дается 3-4 минуты. Форма выступления может быть любая.

ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ БЛАГОПОЛУЧАТЕЛЕЙ ПРОЕКТА Название проекта:

_____ Вы – те, для кого планируется реализовать этот проект. Вы – это……. Ваша задача – показать свое отношение к этому проекту, как вы считаете, насколько его реализация для вас важна, актуальна, решает ваши проблемы. На работу вам дается 15 минут. На презентацию вам дается 3-4 минуты. Форма выступления может быть любая.

2.5. Организация планирования встреч с приглашенными представителями организаций

Встречи с приглашенными представителями организаций не предусмотрены.

2.6. Особенности освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Обучение студентов с ограниченными возможностями здоровья при необходимости осуществляется кафедрой на основе адаптированной рабочей программы с использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (обучающегося).

В целях освоения учебной программы дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья кафедра обеспечивает:

1) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- размещение в доступных для обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме справочной информации о расписании учебных занятий;
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- выпуск альтернативных форматов методических материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

2) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- надлежащими звуковыми средствами воспроизведение информации;

3) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:

- возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, туалетные комнаты и другие помещения кафедры, а также пребывание в указанных помещениях.

Получение образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных организациях.

Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Категории студентов	Формы
С нарушением слуха	- в печатной форме; - в форме электронного документа
С нарушением зрения	- в печатной форме увеличенным шрифтом; - в форме электронного документа; - в форме аудиофайла
С нарушением опорно-двигательного аппарата	- в печатной форме; - в форме электронного документа; - в форме аудиофайла

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

Перечень фондов оценочных средств, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья предусмотрены следующие оценочные средства:

Категории студентов	Виды оценочных средств	Формы контроля и оценки результатов обучения
С нарушением слуха	тест	преимущественно письменная проверка
С нарушением зрения	собеседование	преимущественно устная проверка (индивидуально)
С нарушением опорно-двигательного аппарата	Решение дистанционных тестов, контрольные вопросы	-

Студентам с ограниченными возможностями здоровья увеличивается время на подготовку ответов к зачёту, разрешается готовить ответы с использованием дистанционных образовательных технологий.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций. При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями. Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся. При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

- инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме);

- доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом);

- доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, с использованием услуг ассистента, устно).

При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины. Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья предоставляются основная и дополнительная учебная литература в виде электронного документа в фонде библиотеки и / или в электронно-библиотечных системах.

Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине Освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения:

- лекционная аудитория – мультимедийное оборудование (для студентов с нарушениями слуха);

- учебная аудитория для практических занятий (семинаров) мультимедийное оборудование, (для студентов с нарушениями слуха).

2.7. Методические указания для студентов по освоению дисциплины

Основными принципами изучения данной дисциплины являются:

- принцип развивающего и воспитывающего обучения;
- принцип культуру-природосообразности;
- принцип научности и связи теории с практикой;
- принцип систематичности;
- принцип наглядности;
- принцип доступности;

- принцип положительной мотивации и благоприятного климата обучения.

Методическое обеспечение дисциплины осуществляется за счёт использования современных учебников (учебных комплексов, справочной литературы, словарей, интернет-сайтов специальных зданий и организаций) и учебных пособий, касающихся проблематики изучаемой дисциплины.

2.8. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебная аудитория, оборудованная мультимедийным оборудованием и аудио системой, с возможностью демонстрации интерактивных пособий и учебных фильмов, с доступом к сети Интернет.

Учебно-практическая лаборатория «Центр компьютерных технологий»

Используемое оборудование: комплекты специализированной мебели, компьютерная техника с доступом к сети Интернет.

РАЗДЕЛ 3. Требования к самостоятельной работе студентов в рамках освоения дисциплины

Самостоятельная работа студентов в рамках дисциплины является одним из базовых компонентов обучения, приобретения общекультурных и профессиональных компетенций, предусмотренных компетентностно-ориентированным учебным планом и рабочей программой учебной дисциплины. В процессе самостоятельной работы студенты проявляют свои творческие качества, поднимаются на более высокий уровень профессионализации.

Формы выполнения студентами самостоятельной работы могут быть разнообразны: как выполнение ряда заданий по темам, предложенным преподавателем, так и выполнение индивидуальных творческих заданий (в согласовании с преподавателем): составление библиографии, картотеки статей по определенной теме; составление опорных схем для осмысления и структурирования учебного материала; создание электронных презентаций; выступления на научно-практических конференциях и мн. др.

Типовые задания СРС:

- работа с первоисточниками;
- подготовка докладов;
- изучение отдельной темы и разработка опорного конспекта;
- решение исследовательских задач;
- составление понятийного тезауруса;
- подготовка презентации;

- написание эссе;
- составление аннотированного списка литературы по одной из тем;
- исследовательские работы (возможна разработка проекта).

Самостоятельная работа студентов – способ активного, целенаправленного приобретения студентом новых для него знаний, умений и компетенций без непосредственного участия в этом процессе преподавателей. Самостоятельная работа по дисциплине является единым видом работы, которая может состоять из нескольких заданий.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа студентов – способ активного, целенаправленного приобретения студентом новых для него знаний, умений и компетенций без непосредственного участия в этом процессе преподавателей.

Самостоятельная работа студентов в рамках данной дисциплины является важным компонентом обучения, приобретения культурных, личностных и профессиональных компетенций, предусмотренных компетентностно-ориентированным учебным планом и рабочей программой учебной дисциплины.

В процессе самостоятельной работы студенты проявляют свои творческие качества, поднимаются на более высокий уровень профессионализации.

При изучении курса используются следующие формы самостоятельной работы:

- работа с книгой;
- работа со словарями;
- конспектирование;
- тезирование;
- аннотирование;
- рецензирование;
- решение «кейс-методов».

Структура самостоятельной работы:

1. Титульный лист.

В верхней части указываются сведения об учреждении, в котором выполнена работа, название кафедры, которую представляет задавший работу преподаватель. В центре – вид работы с указанием названия дисциплины, тема. Сбоку – фамилия и инициалы студента, курс, номер группы, факультет; фамилия и инициалы, академическое звание научного руководителя. Внизу – название города, год.

2. Оглавление (Содержание).

Последовательное изложение пунктов плана работы с указанием страниц, с которых начинаются все пункты. Страницы текста нумеруются арабскими цифрами, начиная со 2 страницы, т.е. с содержания. Титульный лист не нумеруются, но принимается за 1 страницу.

3. Введение.

Где: определяется актуальность и значимость для науки и практики; дается обзор литературы по данной проблеме; определяются основные цели работы и подчиненные ей более частные задачи.

4. Основная часть.

Самостоятельная работа по дисциплине должна носить аналитический характер.

В основной ее части анализируются и раскрываются основные вопросы по предлагаемым заданиям по дисциплине.

5. Заключение.

Подводятся итоги работы, делаются выводы, к которым пришел студент и его рекомендации. Заключение должно быть кратким, обстоятельным и соответствовать поставленным целям и задачам.

6. Литература.

Каждый литературный источник должен быть описан с учетом современных библиографических требований.

Устанавливаются следующие требования к оформлению самостоятельной работы:

- параметры страницы (210x297 мм) А4;
- интервал полуторный;
- шрифт 12, Times New Roman;
- поля страницы: левое – 2 см, правое – 1,5 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см.
- все страницы должны иметь сквозную нумерацию арабскими цифрами в верхнем правом углу.

Далее преподаватель проверяет выполнение работы, и студент получает допуск к зачету по данной дисциплине.

Студент должен понимать содержание выполненной работы (знать определения понятий, уметь разъяснить значение и смысл любого термина, используемого в работе).

Вариант самостоятельной работы выбирается студентом с учетом таблицы распределения по фамилиям, приведенной в таблице 1.

Вариант содержит ссылку на соответствующий номер выполнения самостоятельной работы. Например, для студента с фамилией «Александров»:

Начальная буква фамилии студента	Номер варианта
А	1

Т.е. студент «Александров» выполняет самостоятельную работу для темы 1.

Таблица 1. Таблица распределения вариантов самостоятельных работ

Начальная буква фамилии студента	Номер варианта темы самостоятельной работы
А	Тема 1
Б	Тема 2
В	Тема 3
Г	Тема 3
Д	Тема 1
Е	Тема 2
Ж	Тема 3
З	Тема 1
И	Тема 1
К	Тема 2
Л	Тема 3
М	Тема 2
Н	Тема 1
О	Тема 2
П	Тема 3
Р	Тема 1
С	Тема 1
Т	Тема 2
У	Тема 3
Ф	Тема 3
Х	Тема 1
Ц,Ч	Тема 2
Ш,Щ	Тема 3
Э	Тема 2
Ю	Тема 2
Я	Тема 3

3.1. Задания для самостоятельной работы по каждой теме (разделу) учебно-тематического плана

Тема 1. Проектирование как деятельность.

Задание к теме:

1. Рассмотрите понятие деятельности, выделите компоненты, структуру, их соотношение. На основе анализа проекта как решения проблем клинической психологии с различными категориями населения выделите критерии, по которым возможно описание различных видов деятельности. Опишите структурные компоненты деятельности для проекта.

2. Необходимо представить конкретную прикладную задачу, которая будет решаться при выполнении проектной работы. Данная задача должна быть обоснована потребностями и

запросами организации, участников образовательного процесса, быть актуальной. Представлен обзор имеющихся теоретических и практических результатов исследований по данной проблеме, анализ материалов, показана значимость его решения и обоснованность. При обосновании выбора темы важно показать необходимость решения поставленной задачи, возможность ее решения, необходимость разработки проекта. Представить проектную идею и конечный результат. Описание результата должно быть построено через описание качества действия, свойств явления, системы и т.п., являющиеся предметом преобразования. Описание желаемого результата должно соответствовать критериям конкретности, измеримости, достижимости, реалистичности, с указанием сроков.

Тема 2. Жизненный цикл проекта.

Задание к теме:

1. Относительно выявленной проблемы, для решения которой необходимо разработать проект, проведите анализ возможных причин диагностируемых трудностей с помощью диаграммы Исикавы (рыбья кость). На основании проведенного анализа выделите направления работы для решения проблемы.

2. Представить конечный результат, который необходимо получить в процессе осуществления проектной работы. Описание результата необходимо осуществить с помощью SMART-технологии. Цели необходимо представить в виде конкретного измеримого результата, параметрическое описание.

Рекомендации к построению диаграммы Исикавы

Цель метода «Диаграмма Исикавы» - изучить, отобразить и обеспечить технологию поиска истинных причин рассматриваемой проблемы для эффективного ее разрешения.

Суть метода

Причинно-следственная диаграмма — это ключ к решению возникающих проблем. Диаграмма Исикавы позволяет в простой и доступной форме систематизировать все потенциальные причины рассматриваемых проблем, выделить самые существенные и провести поуровневый поиск первопричины.

Особенности метода «Диаграмма Исикавы»

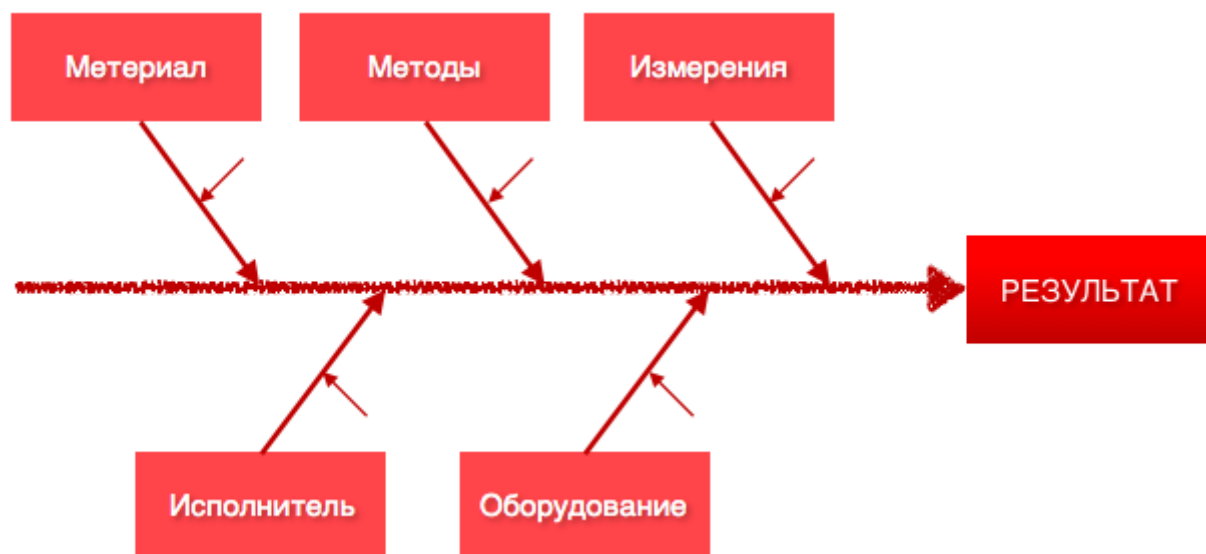


Рис 1. Причинно-следственная диаграмма Исикавы

Общие правила построения диаграммы Исикавы

1. Прежде чем приступать к построению диаграммы Исикавы, все участники должны прийти к единому мнению относительно формулировки проблемы.

2. Изучаемая проблема записывается с правой стороны в середине чистого листа бумаги и заключается в рамку, к которой слева подходит основная горизонтальная стрелка — «хребет» (диаграмму Исикавы из-за внешнего вида часто называют «рыбьим скелетом»).

1. Наносятся главные причины (причины уровня 1), влияющие на проблему, — «большие кости». Они заключаются в рамки и соединяются наклонными стрелками с «хребтом».

2. Далее наносятся вторичные причины (причины уровня 2), которые влияют на главные причины («большие кости»), а те, в свою очередь, являются следствием вторичных причин. Вторичные причины записываются и располагаются в виде «средних костей», примыкающих к «большим». Причины уровня 3, которые влияют на причины уровня 2, располагаются в виде «мелких костей», примыкающих к «средним», и т. д. (Если на диаграмме приведены не все причины, то одна стрелка оставляется пустой).

3. При анализе должны выявляться и фиксироваться все факторы, даже те, которые кажутся незначительными, так как цель схемы — отыскать наиболее правильный путь и эффективный способ решения проблемы.

4. Причины (факторы) оцениваются и ранжируются по их значимости, выделяя особо важные, которые предположительно оказывают наибольшее влияние на показатель качества.

5. В диаграмму Исикавы вносится вся необходимая информация: ее название; наименование изделия; имена участников; дата и т. д.

Дополнительная информация:

- Процесс выявления, анализа и объяснения причин, является ключевым в структурировании проблемы и переходе к корректирующим действиям.
- Задавая при анализе каждой причины вопрос «почему?», можно определить первопричину проблемы (по аналогии с выявлением главной функции каждого элемента объекта при функционально-стоимостном анализе).
- Способ взглянуть на логику в направлении «почему?» состоит в том, чтобы рассматривать это направление в виде процесса постепенного раскрытия всей цепи последовательно связанных между собой причинных факторов, оказывающих влияние на проблему качества.

Рекомендации к построению технологии SMART.

Постановка основного вопроса позволяет понять проектируемые результаты, сформулировать цель.

При формулировки цели можно использовать технологию SMART:

S – specific – конкретная. Чем конкретнее цель, тем лучше.

M – measurable – измеримая. Критерии, по которым можно определить, что цель достигнута.

A – achievable – достижимая. Насколько она достижима вашими силами в определенные сроки, достаточно ли ресурсов для ее достижения.

R – realistic – реалистичная. Цель должна вписываться в реалистичную ситуацию. для чего собираетесь это делать, какую задачу хотите решить, возможно ли ее решить эффективно?

T – time – ограниченная во времени. Какой срок самый крайний?

Тема 3. Реализация проекта.

Задание к теме:

1. Для проработки возможных сценариев, понимания того, что может быть сделано в рамках проекта, проведите анализ способов решения проблемы с помощью техники «Цветок лотоса». Представьте ключевые компоненты, необходимые для достижения цели. Выделите направления работ, которые необходимо осуществить для достижения цели, в рамках реализации проекта.

2. Представить паспорт проекта, в котором выделены проблема, которую данный проект решает, кто заинтересован в проекте, изменения, которые произойдут в случае успешной реализации проекта, описание целей проекта и критериев, которые позволяют понять ее достижение, действия, необходимые для достижения целей, условия или события, которые должны произойти, чтобы проект был успешен; ограничения, которые могут препятствовать

реализации проекта, преимущества данной проектной идеи, затраты на реализацию. В описании также выделить этапы проекта – объем и виды предстоящих работ – тех видов деятельности, которые необходимы для достижения конкретных результатов, производится оценка длительности планируемых работ и составить календарный план-график, определить специалистов, которых необходимо привлечь для реализации проекта, их форма участия и ответственность. Определяются необходимые ресурсы, строится график их поступления.

Представить паспорта проекта можно в следующей форме.

Паспорт проекта

Название проекта	
1. Информация об авторах проекта	
2. Актуальность проекта (краткий анализ ситуации, постановка проблемы, обоснование необходимости проекта)	
3. Целевая группа, на которую рассчитан проект, количество благополучателей	
4. Цели проекта (параметрическое описание)	
5. Задачи проекта	
6. Реализация проекта: что именно намерен создавать или изменять проектировщик и в каком виде это будет удерживаться: кто, функции, технологии, процедуры и т.п. (ответ на вопрос: «что должно получиться?»)	
7. Содержание деятельности и мероприятия проекта Поэтапный план реализации проекта (с указанием конкретных работ, мероприятий, сроков их выполнения, инструментария, технологий)	
8. Обоснование ресурсов, необходимых для реализации проекта (материально-технические, кадровые, финансовые, учебные и методические материалы, информационные и др.)	
9. Предполагаемые результаты реализации проекта (как измениться ситуация после реализации проекта) и способы оценки (то, каким образом можно убедиться, что проект реализован; каковы критерии достижения намеченных изменений – ответ на вопрос «как проверить?»)	
10. Ожидаемые результаты реализации проекта	
11. Условия или события, которые должны произойти, чтобы проект был успешен	
12. Ограничения, которые могут препятствовать реализации проекта	

Анализ способов решения проблемы с помощью «Цветка лотоса»

Вы начинаете с проблемы или идеи и расширяете эту тему на подтемы, пока не создадите несколько различных точек входа. В «Цветке лотоса» лепестки, или темы, вокруг центра цветка метафорически разворачиваются по одному, раскрывая ключевой компонент или подтему. При использовании такого подхода получают постоянно расширяющиеся круги, пока тема не будет всесторонне исследована. Группа тем и подтем, так или иначе раскрытых, предоставляет ряд новых возможностей.

ПЛАН ДЕЙСТВИЙ

1. Нарисуйте схему «Цветок лотоса» и запишите проблему или идею в центре диаграммы.

2. Запишите существенные компоненты или темы вашего предмета в кружках, наиболее близких к центральному кругу, обозначенных буквами от А до Н. Оптимальное число тем для схемы – от шести до восьми. Если у вас больше восьми тем, нарисуйте дополнительные схемы. Чтобы решить, какие темы использовать, ответьте на следующие вопросы: Каковы мои конкретные цели? Каковы постоянные величины в моей проблеме? Если бы темой была книга, какими были бы названия глав? Каковы параметры моей проблемы?

3. Используйте идеи, записанные в кружках, в качестве центральных тем для лепестков цветка лотоса или рамок. Таким образом, идея или тема, которую вы записали в кружке А, станет центральной темой для находящейся внизу посередине рамки А. Теперь она становится основой для генерации новых восьми идей или тем.

4. Продолжайте этот процесс, пока не закончите схему цветка лотоса. «Цветок лотоса» позволит отслеживать целые системы взаимодействующих элементов. Если вы не будете видеть целую систему и все ее компоненты, можете не заметить ключевых связей и взаимодействий.

ПРИМЕР СХЕМЫ ГЕНЕРАЦИИ ИДЕЙ ПО МЕТОДУ «ЦВЕТОК ЛОТОСА»

6	3	7	6	3	7	6	3	7
2	Ф поставщики	4	2	С дорожные расходы	4	2	Г партнеры	4
5	1	8	5	1	8	5	1	8
6	3	7	Ф поставщики	С дорожные расходы	Г партнеры	6	3	7
2	В оценка	4	В оценка	повысить прибыль	Д способы доставки	2	Д способы доставки	4
5	1	8	Е производственные мощности	А технология	Н персонал	5	1	8
6	3	7	6	3	7	6	3	7
2	Е производственные мощности	4	2	А технология	4	2	Н персонал	4
5	1	8	5	1	8	5	1	8

3.2. Критерии оценки результатов выполнения самостоятельной работы

Критериями оценки результатов самостоятельной работы студента является оценка сформированности компетенций.

Оценка самостоятельной работы осуществляется в соответствии с Разделом 4 об аттестации учебной работы студентов института.

Баллы БРС присваиваются следующим образом:

- 30 баллов – самостоятельная работа выполнена в срок, в полном объеме, все работы достойны отличной оценки;

- 25 баллов – самостоятельная работа выполнена в срок, в полном объеме, все работы в среднем достойны хорошей оценки;
- 20 баллов – самостоятельная работа выполнена в срок, в полном объеме, все работы в среднем достойны удовлетворительной оценки;
- 10 баллов – самостоятельная работа выполнена в срок, в не полном объеме (не менее 75% заданий), все работы в среднем достойны оценки не ниже хорошей;
- 0 баллов – самостоятельная работа выполнена в срок, в полном объеме, все работы в среднем достойны неудовлетворительной оценки.

РАЗДЕЛ 4. Фонд оценочных средств

4.1. Материалы, обеспечивающие методическое сопровождение оценки качества знаний по дисциплине на различных этапах ее освоения

К основным формам контроля, определяющим процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций по дисциплине, относится рубежный контроль, (контрольная работа), промежуточная аттестация в форме зачета по дисциплине.

Критериями и показателями оценивания компетенций на различных этапах формирования компетенций являются:

- знание терминов, понятий, категорий, концепций и теорий по дисциплине;
- понимание связей между теорией и практикой;
- сформированность аналитических способностей в процессе изучения дисциплины;
- знание специальной литературы по дисциплине.

Шкала оценивания компетенций на различных этапах их формирования включает следующие критерии:

- полное соответствие;
- частичное соответствие;
- несоответствие.

4.2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Тема (раздел) дисциплины (указывается номер темы, название)	Компетенции по дисциплине
Тема 1. Проектирование как деятельность	ОК-1
Тема 2. Жизненный цикл проекта	ОК-1
Тема 3. Реализация проекта.	ОК-1

4.3. Описание форм аттестации текущего контроля успеваемости (рубежного контроля) и итогового контроля знаний по дисциплине (промежуточной аттестации по дисциплине)

Основными документом регламентирующими порядок организации и проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации студентов, обучающихся в СПбГИПСР, являются: Устав СПбГИПСР, Положение об аттестации учебной работы студентов института.

По дисциплине методология социального исследования проводятся текущий и рубежный контроль успеваемости, а также промежуточная (итоговая) аттестация знаний.

Текущий контроль проводится в конце каждого практического занятия: активность участия в обсуждении вопросов и наличие обработанных протоколов по методикам с написанными заключениями.

Текущий контроль успеваемости проводится в течение семестра в часы, отведенные для изучения дисциплины, и может осуществляться в следующих формах:

- устного ответа;
- письменного ответа.

Конкретная форма проведения оценки уровня знаний студентов по данной дисциплине определяется преподавателем и доводится до сведения студентов на первом занятии по дисциплине.

Задания по текущему контролю успеваемости (раздел разрабатывается с учетом индивидуальных образовательных запросов студентов).

Обязательным требованием для объективной оценки уровня знаний и участия студента в учебных мероприятиях, предусмотренных рабочей программой является посещаемость учебных занятий в объеме **75% от общего числа занятий**.

Рубежный контроль успеваемости проводится либо в середине курса, либо на последних занятиях данного курса (по усмотрению преподавателя).

Сроки рубежного контроля определяются графиком учебного процесса компетентностно-ориентированного учебного плана и утверждаются приказом Ректора или уполномоченного им лица. Рубежный контроль проводится в форме собеседования.

Рейтинговая оценка знаний складывается из следующих компонентов:

- посещаемости занятий и активности на них;
- результатов рубежного контроля;
- результатов аттестации самостоятельной работы.

Промежуточная аттестация по дисциплине является итоговой проверкой знаний и компетенций, полученных студентом в ходе изучения дисциплины.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета. Промежуточная аттестация проводится в соответствии с требованиями Положения об аттестации учебной работы студентов института.

4.4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

Примерные вопросы к зачету

1. Понятие проекта. Характеристики проекта.
2. Проект и исследование.
3. Предмет проектирования в клинической психологии: новый продукт; новые свойства старого продукта; услуга; организация; мероприятие; не вещные свойства и отношения.
4. Типология проектов.
5. Основания для создания проекта. Проектная идея.
6. Проектная команда. Обоснование проекта, ожидаемые последствия.
7. Целеполагание: постановка цели. Способы фиксации замысла проекта.
8. SMART-технология.
9. Фазы сбора и анализа информации. Фаза проектирования: варианты и сценарии.
10. Виды ресурсов в проектной деятельности: человеческие, интеллектуальные, финансовые (денежные / не денежные), материальные (помещения, оборудование, лаборатории, оргтехника и т.п.), информационные, коммуникационные, имиджевые, культурно-исторические, энергетические, коммунальные, ландшафтные.
11. Необходимые условия и ограничения в реализации проекта.
12. Фаза реализации. Завершение проекта.
13. Риски при реализации проектов. Типология рисков.
14. Контрольные точки и резерв.
15. Организация контроля: методы сбора данных, обобщения полученных результатов.
16. Разработка процедур прямого и косвенного измерения изучаемых свойств.
17. Анализ возникающих затруднений и эффектов.
18. Анализ вариативности условий, учет индивидуальных особенностей при реализации условий. Рефлексия собственных качеств и компетентностей.
19. Анализ необходимых личностных ресурсов, качеств, компетентностей для выполнения этапов проекта. Мониторинг и оценка эффективности проектов.
20. Критерии оценки проектов.

Типовые задания в форме теста для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Тест 1. Выберите правильный вариант ответа на вопрос

1. В качестве субъекта социального проектирования могут выступать:

1. личность

2. социальный институт

3. трудовой коллектив

4. все варианты верны

2. Таблицы, чертежи, бланки, схемы, сети взаимодействий, макеты, коды, символы,

алгоритмы, матрицы относятся к ... осуществления социального проектирования:

1. методам

2. методикам

3. средствам

4. технологиям

Тест 2. Выберите правильный вариант ответа на вопрос

1. Соотнесите типы проектов и критерии их выделения:

1. характер проектируемых изменений	1. микропроекты, малые проекты, мегапроекты
2. направление деятельности	2. благотворительные, инвестиционные
3. особенности финансирования	3. инновационные, поддерживающие
4. масштаб	4. образовательные, культурные, научно-технические

Ответ 1-1, 2-2, 3-3, 4-4

3. Безвозмездное предоставление владельцем средств фиксированной денежной суммы исполнителю обусловленных работ или услуг – это:

1. **грант**

2. субсидия

3. кредит

4. инвестиция

Типовые практико-ориентированные задания

Типовое задание 1.

Перед вами стоит задача найти главного бухгалтера на свой социально – значимый проект. Опишите последовательность ваших действий по поиску такого специалиста. (Оценивается отдельно кандидат)

Типовое задание 2.

У вас запланировано на вечер важное мероприятие, однако за 15 минут до мероприятия руководитель проекта обращается к вам с просьбой собрать команду для выполнения срочного задания. Ваши действия? (Оценивается отдельно кандидат).

РАЗДЕЛ 5. Глоссарий

Апрейзер (от англ. - верх, подъем) – показатель, характеризующий свойства объекта на основе сравнительного уровня их выраженности; способ измерения какого-либо свойства объекта с применением трехзвенной шкалы оценки, где центральный показатель выражает среднее значение (равен нулю, нейтрален), а два других дают противоположные характеристики измеряемому свойству («высокий» и «низкий», «положительный» и «отрицательный», «большой» и «малый» и т.д.).

Бюджет проекта – представляет собой план затрат, необходимых для его исполнения, в стоимостном выражении. Бюджет проекта включает затраты на закупку материалов, выплату заработной платы (включая отчисления в социальные фонды), услуги сторонних организаций, амортизацию зданий, техники, оборудования и нематериальных активов.

Верификация прогноза - есть определение степени его достоверности, точности и обоснованности. Абсолютная верификация прогноза, т.е. установление степени его соответствия действительному состоянию объекта в прогнозируемом будущем, практически возможна лишь к завершению периода упреждения. Это особая задача, которая выходит за рамки собственно прогнозирования. На заключительных стадиях разработки прогноза возможна и желательна относительная (предварительная) верификация - определение степени соответствия прогноза требованиям современной науки, его достоверности - вероятности осуществления, предсказанного для заданного доверительного интервала точности, обоснованности (в смысле соответствия теории и практики).

Жизненный цикл проекта (Project Life Cycle) – промежуток времени между моментом появления проекта и моментом его ликвидации; полный набор последовательных фаз проекта, название и число которых определяется исходя из технологии производства работ и потребностей контроля со стороны организации или организаций, вовлечённых в проект. В рамках методологии Института управления проектами (англ. Project Management Institute) жизненный цикл проекта имеет 5 фаз: инициация (англ. Initiating); планирование (англ. Planning); выполнение (англ. Executing); контроль и мониторинг (англ. Controlling and Monitoring); завершение (англ. Closing).

Конструирование – интеллектуальная деятельность, состоящая в построении в идеальной форме какого-либо объекта.

Концепция проекта – основные положения проекта, представленные в определенной системе. В концепции отражаются: актуальность, цель, задачи, содержание предполагаемой деятельности, правовое, экономическое, организационное обоснование проекта, ожидаемые последствия осуществления проекта.

Ликвидация проекта – действия по прекращению всех вытекающих из него прав и обязательств (без их перехода в порядке правопреемства к другим лицам).

Метод аналогии – на основе подобия, сходства в каких-либо свойствах формулируется предположение о наличии выделенных свойств у объекта проектирования.

Метод Делфи (иногда дельфийский метод) был разработан в 1950—1960 годы в США для прогнозирования влияния будущих научных разработок на методы ведения войны. Особенности: заочность, многоуровневость, анонимность. Суть этого метода в том, чтобы с помощью серии последовательных действий – опросов, интервью, мозговых штурмов – добиться максимального консенсуса при определении правильного решения. Анализ с помощью дельфийского метода проводится в несколько этапов, результаты обрабатываются статистическими методами. Базовым принципом метода является то, что некоторое количество независимых экспертов (часто несвязанных и не знающих друг о друге) лучше оценивает и предсказывает результат, чем структурированная группа (коллектив) личностей. Позволяет избежать открытых столкновений между носителями противоположенных позиций т.к. исключает непосредственный контакт экспертов между собой и, следовательно, групповое влияние, возникающее при совместной работе и состоящее в приспособлении к мнению большинства, даёт возможность проводить опрос экстерриториально, не собирая экспертов в одном месте (например, посредством электронной почты).

Метод мозгового штурма (мозговой штурм, мозговая атака, англ. brainstorming) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.

Метод синектики - работа постоянных групп, профессионально применяющих различные приемы активизации своего творческого потенциала. Синектика (англ. Synectics - совмещение разнородных элементов) — методика исследования, основанная на социально-психологической мотивации коллективной интеллектуальной деятельности, предложенная В. Дж. Гордоном. Является развитием и усовершенствованием метода мозгового штурма. При синектическом штурме допустима критика, которая позволяет развивать и видоизменять высказанные идеи. Этот штурм ведет постоянная группа. Её члены постепенно привыкают к совместной работе, перестают бояться критики, не обижаются, когда кто-то отвергает их предложения.

Метод создания сценариев – представление социального проекта в виде описания последовательного развития событий, которые им предусматриваются или из него могут следовать, с увязкой по ресурсам.

Метод фокальных объектов – способ конструирования нового объекта путем применения к нему свойств других объектов.

Моделирование – это специфическое многофункциональное исследование, задача которого – воспроизвести на основании сходства с существующим объектом, другой, его заменяющий (модель). **Модель** – аналог оригинала.

Нормативный прогноз – предвидение будущих состояний социального явления (процесса) при условии, что по отношению к нему осуществляются активные действия в соответствии с заранее установленными целями, правилами и показателями.

Поисковый прогноз – предвидение социальной ситуации в определенной точке будущего, которое основывается на анализе состояний социального явления или процесса в прошлом и настоящем.

Прогноз (или целевая группировка прогнозов) это научно обоснованное суждение, многовариантная гипотеза о возможных состояниях и путях развития исследуемого объекта, имеет слагающие: *объект (предмет, профиль, область)* исследования – это ведущее направление прогноза; *прогнозный фон* – вспомогательные направления прогноза.

Комплексный прогноз – содержит элементы поискового и нормативного прогнозов. К комплексному прогнозу относятся и модели *адаптивные комбинированные*, объединяющие несколько адаптивных моделей; они предполагают формирование базового набора наиболее перспективных моделей с относительно простой структурой.

Прогнозирование – предвидение, получение любой информации о будущем, метод научного исследования, цель которого предусмотреть возможные варианты развития процессов и явлений, которые выбраны в качестве предмета анализа.

Проектирование (происходит от лат. «projectus» - брошенный вперед) - это процесс создания прообраза, прототипа предполагаемого или возможного объекта, состояния, специфическая деятельность, результатом которой является научно-теоретически и практически обоснованное определение вариантов прогнозируемого и планового развития новых процессов и явление.

Свот-анализ (SWOT-анализ) — метод стратегического планирования, используемый для оценки факторов и явлений, влияющих на проект или предприятие. Все факторы делятся на четыре категории: strengths (сильные стороны), weaknesses (слабые стороны), opportunities (возможности) и threats (угрозы). Метод включает определение цели проекта и выявление внутренних и внешних факторов, способствующих её достижению или осложняющих его.

Социальная диагностика - комплексный процесс исследования социального явления с целью выявления, распознавания и изучения причинно-следственных связей и отношений, характеризующих его состояние и тенденции дальнейшего развития.

Социальный диагноз, как научное заключение о состоянии «социального здоровья» рассматриваемого объекта или социального явления, основан на всестороннем и систематическом наблюдении и изучении, предполагающем не только выявление причинно-следственных связей и побудительных мотивов поведения объектов или явлений; установление степени соответствия параметров проектируемого объекта существующим в данной области социальным показателям и нормативам.

Социальное прогнозирование – формулирование на основе информации о современном состоянии (уровне) социальных процессов и истории их развития обоснованных предположений об их дальнейшем развитии.

Социальное проектирование – теория, включающая понятийный и категориальный аппарат, принципы и закономерности, модели и методы, методики практической реализации социальных проектов; научно-теоретическая и одновременно предметная практическая деятельность по созданию проектов развития социальных систем, институтов, социальных объектов, социальных качеств, социальных процессов и социальных отношений.

Социальный показатель – существенная характеристика отдельных свойств и состояний социальных объектов или процессов, имеющая количественное выражение.

Социальный проект – сконструированное инициатором проекта социальное нововведение, целью которого является создание, модернизация материальной или духовной ценности, которое имеет пространственно-временные и ресурсные границы, и воздействие которого на людей признается положительным по своему социальному значению.

ТРИЗ – Теория решения изобретательских задач - область знаний, исследующая механизмы развития технических систем с целью создания практических методов решения изобретательских задач. *"Цель ТРИЗ: опираясь на изучение объективных закономерностей развития технических систем, дать правила организации мышления по многоэкранной схеме"*. Автор ТРИЗ — Генрих Саулович Альтшуллер.

Управление проектом - это управление важными видами деятельности в организации, которые требуют постоянного руководства в условиях строгих ограничений по затратам, срокам и качеству работ. Успешно управляемый проект — это такой проект, который выполняется и завершается с заранее определенным уровнем качества, в срок или ранее срока и в рамках выделенной сметы.

Футурология - (от лат. Futurum — будущее и греч. Λόγος — учение) — прогнозирование будущего, в том числе путём экстраполяции существующих технологических, экономических или социальных тенденций или предсказания будущих тенденций.

Экспертиза (от от латинского *expertus* — опытный, сведущий) — исследование, проводимое лицом, сведущим в науке, технике, искусстве или ремесле, привлечённым по

поручению заинтересованных лиц, в целях ответа на вопросы, требующие специальных познаний; разрешение трудноформализуемой (плохо формализованной) задачи (проблемы) – исследование трудноформализуемой задачи, которое осуществляется путем формирования мнения (подготовки заключения) специалиста, способного выполнить недостаток или несистемность информации по исследуемому вопросу своими знаниями, интуицией, опытом решения сходных задач и опорой на «здравый смысл». Во всех случаях, когда говорят об экспертизе, имеют в виду исследование, проводимое сведущим лицом (экспертом) для ответа на вопросы, требующие специальных (научных, опытных, профессиональных) познаний.

РАЗДЕЛ 6. Информационное обеспечение дисциплины**6.1. Перечень рекомендуемой литературы, необходимой для освоения дисциплины**

№	Наименование издания	Тема 1	Тема 2	Тема 3
Основная литература				
1.	Луков В.А. Социальное проектирование: учебное пособие / В.А. Луков. - Москва: Флинта, 2016. - 240 с. - ISBN 978-5-89349-543-0. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/355647/reading . - Текст: электронный.	+	+	+
2.	Пирогов С. В. Социальное прогнозирование и проектирование: учебное пособие / С.В. Пирогов. - Москва: Проспект, 2016. - 376 с. - ISBN 978-5-392-19575-6. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/353108/reading . - Текст: электронный.	+	+	+
Дополнительная литература				
1.	Аньшин В. М. Управление проектами: фундаментальный курс: учебник / В.М. Аньшин, О.Н. Ильина. - Москва: ВШЭ, 2013. - 620 с. - ISBN 978-5-7598-0868-8. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/338068/reading . - Текст: электронный.	+	+	+
2.	Организационная психология: учебник и практикум для вузов / Е. И. Рогов [и др.] ; под общей редакцией Е. И. Рогова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 510 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07328-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449971	+	+	+

6.2. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», используемых при освоении дисциплины

1. Социальные проекты [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://socialproject.ru/socialproj>

2. Центр социальных программ в России [Электронный ресурс] – Режим доступа: www.rusal.ru/social_center.aspx

6.3. Перечень программного обеспечения, профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для изучения дисциплины

В рамках дисциплины используется следующее лицензионное программное обеспечение: MS OFFICE – Word, Excel, PowerPoint.

East View [Электронный ресурс]: information services. – Электрон. текстовые дан. – Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Загл. с экрана.

Ibooks.ru [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – Электрон. текстовые дан. – Режим доступа: <https://ibooks.ru> – Загл. с экрана.

Гарант [Электронный ресурс]: информационно-правовое обеспечение. – Электрон. текстовые дан. – Режим доступа: <http://cloud.garant.ru/#/startpage:0>. – Загл. с экрана.

Электронная библиотека СПбГИПСР [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые дан. – Режим доступа: http://lib.gipsr.ru:8087/jirbis2/index.php?option=com_irbis&view=irbis&Itemid=456 – Загл. с экрана.

Электронный каталог библиотеки СПбГИПСР [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые дан. – Режим доступа: http://lib.gipsr.ru:8087/jirbis2/index.php?option=com_irbis&view=irbis&Itemid=435 . - Загл. с экрана.

ЮРАЙТ [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – Электрон. текстовые дан. – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/> – Загл. с экрана.

Заведующая библиотекой

_____ Г.Л. Горохова

(подпись, расшифровка)