

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ  
АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
ПСИХОЛОГИИ И СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ»  
(СПбГИПСР)**

**КАФЕДРА ПРИКЛАДНОЙ ПЕДАГОГИКИ И ЛОГОПЕДИИ**

**УТВЕРЖДАЮ**

Руководитель образовательной программы

Кандидат педагогических наук, доцент,

доцент кафедры прикладной педагогики

и логопедии

И.А. Сулима

«10» июня 2021 г.

**Рабочая программа дисциплины**

**ПСИХОЛИНГВИСТИКА**

по образовательной программе 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

«Логопедическая работа с лицами с нарушениями речи»

Разработчик: канд. пед. наук., доцент Сулима Ирина Александровна

**Санкт-Петербург**

**2021**

## **РАЗДЕЛ 1. Учебно-методический раздел рабочей программы дисциплины**

### **1.1. Аннотация рабочей программы дисциплины**

#### **ПСИХОЛИНГВИСТИКА**

**Цель изучения дисциплины:** формирование представлений о современных подходах и методах изучения мозговой организации речевой функции, комплекса теоретических знаний об особенностях центрального обеспечения речевой деятельности, специфике латерализации речевой функции, а также о факторах, обуславливающих индивидуальное разнообразие центральных механизмов речи.

#### **Задачи дисциплины:**

1. Сформировать представление о современных проблемах развития психолингвистики, закономерностях функционирования речезыковых механизмов человека и речемыслительной деятельности.
2. Изучить организацию речевой функциональной системы, природу монологического и диалогического общения человека, состояние мыслительных процессов, порождающих и воспринимающих устную и письменную речь.
3. Научить ориентироваться в приемах и методах психолингвистического изучения и анализа устной и письменной речевой продукции, выявлять речевые и языковые ошибки, определять способы их устранения.

#### **Содержание дисциплины:**

Психолингвистика как междисциплинарная наука.

Основные понятия психолингвистики.

Онтогенез речи.

Процесс порождения речи.

Процесс восприятия и понимания речи.

Психолингвистические аспекты изучения текста.

Эксперимент в психолингвистике.

### **1.2. Цель и задачи обучения по дисциплине**

**Цель** – формирование представлений о современных подходах и методах изучения мозговой организации речевой функции, комплекса теоретических знаний об особенностях центрального обеспечения речевой деятельности, специфике латерализации речевой функции, а также о факторах, обуславливающих индивидуальное разнообразие центральных механизмов речи.

#### **Задачи:**

1. Сформировать представление о современных проблемах развития психолингвистики, закономерностях функционирования речезыковых механизмов человека и речемыслительной деятельности.
2. Изучить организацию речевой функциональной системы, природу монологического и диалогического общения человека, состояние мыслительных процессов, порождающих и воспринимающих устную и письменную речь.
3. Научить ориентироваться в приемах и методах психолингвистического изучения и анализа устной и письменной речевой продукции, выявлять речевые и языковые ошибки, определять способы их устранения.

В случае успешного овладения дисциплины будущий специалист **должен:**

**знать:**

- категориальный аппарат современной психолингвистики, процессы порождения, восприятия и формирования речи в их соотносительности с системой языка и психофизиологической речевой организацией конкретной личности, современные методы экспериментального исследования речевой деятельности.

**уметь:**

- пользоваться современными методами экспериментального исследования речевой деятельности на различных возрастных этапах при проведении работы по развитию речи.

**иметь навыки:**

- способностью к самообразованию и социально-профессиональной мобильности;  
- способностью к реализации дефектологических, педагогических, психологических, лингвистических знаний для постановки и решения исследовательских задач в профессиональной деятельности.

### 1.3. Язык обучения

Язык обучения – русский.

**1.4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий, самостоятельную работу, форму промежуточной аттестации\***

Форма обучения	Общий объем дисциплины		Объем в академических часах								
	В кредитах	В академ. часах	Объем самостоятельной работы	Объем контактной работы обучающихся с преподавателем							Промежуточная аттестация (зачет)
				Всего	Виды учебных занятий						
					Всего учебных занятий	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Групповые консультации	Индивидуальные консультации	В том числе контактная работа (занятия) в интерактивных формах	
Очная	2	72	38	34	32	12	20	-	-	10	2
Заочная	2	72	62	10	8	-	-	8	-	4	2

\* В случае реализации смешанного обучения рабочая программа дисциплины адаптируется преподавателем в части всех видов учебных занятий и промежуточной аттестации к использованию дистанционных образовательных технологий.

**1.5. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы**

<b>Планируемые результаты обучения по образовательной программе</b> (перечень компетенций в соответствии с ФГОС и ОПОП)	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине</b> (перечень компетенций по дисциплине)
с УК-1 по УК-8, с ОПК-1 по ОПК-8, с ПК-1 по ПК-5	- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8)

**РАЗДЕЛ 2. Структура и содержание дисциплины**

**2.1. Учебно-тематический план дисциплины**

**Очная форма обучения**

Тема (раздел) дисциплины (указывается номер темы, название)	Общее количество аудиторных часов	Общее кол-во часов на занятия лекционного типа	Общее кол-во часов на занятия семинарского типа	
			Всего	Из них интерактивные формы
Тема 1. Психолингвистика как междисциплинарная наука	4	2	2	-
Тема 2. Основные понятия Психолингвистики	4	2	2	-
Тема 3. Онтогенез речи	4	2	2	2
Тема 4. Процесс порождения речи.	4	2	2	2
Тема 5. Процесс восприятия и понимания речи	6	2	4	2
Тема 6. Психолингвистические аспекты изучения текста.	6	2	4	2
Тема 7. Эксперимент в психолингвистике	4	-	4	2
<b>Итого:</b>	<b>32</b>	<b>12</b>	<b>20</b>	<b>10</b>

**Заочная форма обучения**

Тема (раздел) дисциплины (указывается номер темы, название)	Общее количество аудиторных часов	Общее кол-во часов на занятия лекционного типа	Общее кол-во часов на занятия семинарского типа	
			Всего	Из них интерактивные формы
Тема 1. Психолингвистика как междисциплинарная наука	2	-	-	-
Тема 2. Основные понятия психолингвистики	2	-	-	-
Тема 3. Онтогенез речи		-	-	-
Тема 4. Процесс порождения речи.		-	-	-
Тема 5. Процесс восприятия и понимания речи	2	-	-	-
Тема 6. Психолингвистические аспекты изучения текста.		-	-	-
Тема 7. Эксперимент в психолингвистике	8	-	-	-
<b>Итого:</b>		<b>8</b>	<b>-</b>	<b>-</b>

## **2.2. Краткое содержание тем (разделов) дисциплины**

### **Тема 1. Психолингвистика как междисциплинарная наука**

Предмет психолингвистики. Основной метод исследования в психолингвистике. Задачи и основные проблемы психолингвистики. Теоретические основы психолингвистики: лингвистические, психологические и физиологические.

### **Тема 2. Основные понятия психолингвистики.**

Основные понятия психолингвистики: язык, речь, речевая деятельность; речь внутренняя и внешняя. Специфика внутренней речи.

Понятие языковой способности и речевой способности. Понятие языкового/ речевого механизма и принципы его работы.

**Тема 3. Онтогенез речи.** Освоение речи ребенком. Теория формирования речевого сознания в онтогенезе. Освоение родного и иностранного языков. Связь латерализации полушарий с успешностью изучения языка.

### **Тема 4. Процесс порождения речи.**

Общая характеристика процесса порождения речи. Значение концепции Л.С. Выготского для моделирования речепроизводства как процесса «формирования мысли в слове». Значение трудов отечественных ученых (А.Р. Лурия, Н.И. Жинкин, А.А. Леонтьев, И.А. Зимняя, Т.В. Ахутина). Краткий обзор основных моделей порождения в зарубежной психолингвистике.

### **Тема 5. Процесс восприятия и понимания речи.**

Общая характеристика основных моделей восприятия речи. Уровневость восприятия речи. Осмысленность восприятия. Механизм эквивалентных замен. Механизм вероятностного прогнозирования. Значение и понимание. Значение и смысл. Восприятие иноязычного текста.

### **Тема 6. Психолингвистические аспекты изучения текста.**

Проблема определения текста. Информативность, цельность, связность как важнейшие признаки текста. Виды информации и виды связи в тексте. Свойства текста. Сложность текста. Пошаговость восприятия. Затекст, подтекст, метатекст. Вариативность понимания текста.

### **Тема 7. Эксперимент в психолингвистике.**

Л.В. Щерба – основоположник лингвистического эксперимента. Основные виды психолингвистического эксперимента: ассоциативный эксперимент, метод семантического дифференциала, методика дополнения, методика заканчивания предложения, методика трансформации, методика толкования слов, градуальное шкалирование, стилистический эксперимент, построение классификаций.

## **2.3. Описание занятий семинарского типа**

### **Тема 1. Психолингвистика как междисциплинарная наука.**

1. Предмет психолингвистики.
2. Взаимоотношения психолингвистики и лингвистики.
3. Вклад Л.С. Выгодского и А.Р. Лурия в становление психолингвистики как науки.
4. Основы психолингвистической теории.

### **Тема 2. Основы теории речевой деятельности.**

1. Понятие «речевая деятельность».
2. Фазная структура речевой деятельности.
3. Виды речевой деятельности.
4. Речевые действия в структуре речевой деятельности.
5. Операциональный компонент речевой деятельности.
6. Речевой навык и речевое умение.
7. Функции языка и речи в речевой деятельности.

### **Тема 3. Язык как основное средство осуществления речевой деятельности.**

1. Основные единицы языка и их функции в речевой деятельности.
2. Парадигматическая и синтагматическая системы языка.
3. Слово как универсальный языковой знак.
4. Соотношение и взаимосвязь значения и смысла слова как двух основных составляющих его семантики.
5. Текст как универсальный знак языка и структурная единица процесса речевой коммуникации.
6. Текст как связное речевое высказывание.

### **Тема 4. Психолингвистические теории порождения речи.**

1. Стохастические модели порождения речи.
2. Модели непосредственно составляющих.
3. Модели порождения речи на основе трансформационной грамматики.
4. Когнитивные модели речепорождения.
5. Психолингвистическая теория порождения речи в концепции Московской психолингвистической школы.
6. Модель механизма порождения речевого высказывания по А.А. Леонтьеву.

### **Тема 5. Психолингвистические теории восприятия речи.**

1. Теоретические концепции процессов восприятия и понимания речи.
2. Механизм смыслового восприятия речевого высказывания.
3. Общая психолингвистическая модель процесса восприятия и понимания речи.

### **Тема 6. Виды и формы речи.**

1. Классификация видов и форм речи в психолингвистике.

2. Формы внешней устной речи.
3. Психологическая и психолингвистическая характеристика письма и чтения как видов речевой деятельности.
4. Внутренняя речь как особый вид речевой деятельности.
5. Роль внутренней речи в познавательной интеллектуальной деятельности человека.
6. Единицы процесса порождения и восприятия речевых высказываний.

#### **Тема 7. Формирование речевой деятельности в онтогенезе.**

1. Периодизация речевого развития. Характеристика последовательных этапов речевого развития в детском возрасте.
2. Общие психолингвистические закономерности усвоения языка детьми.
3. Закономерности формирования лексического строя речи в онтогенезе речевой деятельности.
4. Формирование грамматического строя речи в ходе онтогенеза.
5. Особенности овладения детьми основными формами устной коммуникации.

#### **Тема 8. Психолингвистический эксперимент.**

1. Формирующий эксперимент и его использование в психолингвистике.
2. Применение лингвистического эксперимента в психологических диагностических методиках.
3. Невербальные экспериментально-психологические методики в психолингвистическом эксперименте и их диагностическое значение.

#### **Тема 9, 10. Методы психолингвистического исследования.**

1. Ассоциативный эксперимент.
2. Оценка различных свойств речи говорящего с помощью метода семантического дифференциала.
3. Метод дополнения языкового знака.
4. Методики исследования лексикона.
5. Метод прямого толкования слова.
6. Метод оценки понимания переносного смысла пословиц и метафор.
7. Метод толкования понятий.
8. Метод классификации.
9. Автоматический анализ текста.
10. Методика оценки уровня сформированности навыков чтения.

## 2.4. Описание занятий в интерактивных формах

**Вопросы для дискуссии «Восприятие и понимание речи – субъективный или объективный процесс?»**

### Тема. Онтогенез речи.

1. Подтвердите примерами справедливость высказывания: «Компоненты языка усваиваются ребенком постепенно в ходе речевого общения (языковой практики) на основе предметных (орудийных) действий и предметной деятельности»

2. Проанализируйте ошибки русских детей, которые они допускают при освоении родного языка. Что послужило причиной их появления? Я мороженое лизаю, а не кусаю. Эта веревочка короче. Там две ворота. У лошади лошадёнок.

3. Почему у детей с интеллектуальными нарушениями нет периода словотворчества? Почему они с трудом усваивают слова с переносным значением, фразеологизмы?

### Решение психолингвистических задач

#### Тема. Процесс порождения речи.

Тренировочные упражнения «Попробуем сами!»

А) Можно ли по следующим опорным словам создать речевое высказывание. Аргументируйте свой ответ. Определите замысел и коммуникативное намерение.

а) прекрасная пора, легко дышится, светло и ясно, звенящая тишина, чистота мыслей, глубина чувств, необъяснимая радость, неповторимость мгновенья;

б) мягкие чуть выющиеся волосы цвета спелой пшеницы, серьёзный взгляд серых глаз, выступающие скулы, неуловимая улыбка, лёгкий румянец щек, родинка на правой щеке, гордая посадка головы.

Б) Можно ли восстановить сюжет по набору опорных слов? Восстановите своими словами сюжеты сказок. В чём были трудности? а) Старик, старуха, море, сеть, золотая рыбка, корыто. б) Три девицы, царь Салтан, жена-царица, баба Бабариха, окиян, остов Буян, князь Гвидон.

В) Можно ли по следующему началу определить коммуникативное намерение, тему и основную мысль будущего высказывания. Попробуйте развернуть мысль. В чём трудность? а) Стою я у окна, смотрю и... б) Красоту надо создавать самим, любить все ее проявления, тогда и возникает... в) Счастливое время жизни – ...

Г) Составьте предложения по опорному слову. Подумайте, меняются ли коммуникативная установка, смысловая направленность речевого высказывания. Объясните почему. 1) Мне кажется, что смеха в жизни должно быть больше, чем солнца. а) Смеха ... б) В жизни ... 2) Жизнь на каждом шагу опровергает прежние поэтические иллюзии. а) Опровергает ... б) Иллюзии ...

Какие трудности вы испытывали в процессе создания высказывания?



### **Тема Процесс восприятия и понимания речи.**

1. Какую роль играет память в процессе восприятия? Что обеспечивает механизм памяти? Попробуйте по памяти перечислить, что Ноздрёв покупал на ярмарке. Определите, как способ организации автором перечня помогает его запомнить. «Ему (Ноздрёву) на ярмарке посчастливилось напасть на простака и обыграть его, он накупил кучу всего, что прежде попадалось на глаза в лавках: хомутов, курительных смолков, ситцев, свечей, платков для няньки, жеребца, изюму, серебряный рукомойник, голландского холста, крупитчатой муки, табаку, пистолетов, селедок, картин, точильный инструмент, горшков, сапогов, фаянсовую посуду – насколько хватило денег».

2. Какую роль играет установка в процессах порождения и восприятия речи?

3. Размышляем! Как вы думаете, является ли способность понимать речь врожденной? Влияет ли на нее уровень владения языком? Подумайте, одинаково ли воспринимается текст устный и текст письменный. Влияет ли на процесс восприятия форма речи – устная или письменная? Если да, то как?

### **2.5. Организация планирования встреч с приглашенными представителями организаций**

Встречи с приглашёнными представителями организаций не предусмотрены.

### **2.6. Особенности освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья**

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости осуществляется на основе адаптированной рабочей программы с использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (обучающегося).

В целях освоения учебной программы дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается:

1) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- размещение в доступных для обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме справочной информации о расписании учебных занятий;
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- выпуск альтернативных форматов методических материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

2) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- надлежащими звуковыми средствами воспроизведение информации;

3) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:

- возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, туалетные комнаты и другие помещения института, а также пребывание в указанных помещениях.

Получение образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных организациях.

Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

<b>Категории студентов</b>	<b>Формы</b>
С нарушением слуха	- в печатной форме; - в форме электронного документа
С нарушением зрения	- в печатной форме увеличенным шрифтом; - в форме электронного документа; - в форме аудиофайла
С нарушением опорно-двигательного аппарата	- в печатной форме; - в форме электронного документа; - в форме аудиофайла

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

Перечень фондов оценочных средств, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья предусмотрены следующие оценочные средства:

<b>Категории студентов</b>	<b>Виды оценочных средств</b>	<b>Формы контроля и оценки результатов обучения</b>
С нарушением слуха	тест	преимущественно письменная проверка
С нарушением зрения	собеседование	преимущественно устная проверка (индивидуально)
С нарушением опорно-двигательного аппарата	Решение дистанционных тестов, контрольные вопросы	-

Студентам с ограниченными возможностями здоровья увеличивается время на подготовку ответов к зачёту, разрешается готовить ответы с использованием дистанционных образовательных технологий.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций. При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями. Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся. При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

- инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, устно);

- доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом);

- доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, с использованием услуг ассистента, устно).

При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины. Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья предоставляются основная и дополнительная учебная литература в виде электронного документа в фонде библиотеки и / или в электронно-библиотечных системах. А также предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература и специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная работа.

Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине Освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения:

- лекционная аудитория – мультимедийное оборудование, мобильный радиокласс (для студентов с нарушениями слуха); источники питания для индивидуальных технических средств;

- учебная аудитория для практических занятий (семинаров) мультимедийное оборудование, мобильный радио-класс (для студентов с нарушениями слуха);

- учебная аудитория для самостоятельной работы – стандартные рабочие места с персональными компьютерами; рабочее место с персональным компьютером, с программой экранного доступа, программой экранного увеличения и брайлевским дисплеем для студентов с

нарушением зрения. В каждой аудитории, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, должно быть предусмотрено соответствующее количество мест для обучающихся с учётом ограничений их здоровья.

### **2.7. Методические указания для студентов по освоению дисциплины**

Основными принципами изучения данной дисциплины являются:

- принцип научности и связи теории с практикой;
- принцип систематичности;
- принцип наглядности;
- принцип доступности.

Методическое обеспечение дисциплины осуществляется за счёт использования современных учебников (учебных комплексов, справочной литературы, словарей, интернет-сайтов специальных зданий и организаций) и учебных пособий, касающихся проблематики изучаемой дисциплины

### **2.8. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Учебная аудитория, оборудованная мультимедийным оборудованием и аудио системой, с возможностью демонстрации интерактивных пособий и учебных фильмов, с доступом к сети Интернет.

## **РАЗДЕЛ 3. Требования к самостоятельной работе студентов в рамках освоения дисциплины**

Самостоятельная работа студентов в рамках дисциплины является одним из базовых компонентов обучения, приобретения общекультурных и профессиональных компетенций, предусмотренных учебным планом и рабочей программой учебной дисциплины. В процессе самостоятельной работы студенты проявляют свои творческие качества, поднимаются на более высокий уровень профессионализации.

Формы выполнения студентами самостоятельной работы могут быть разнообразны: как выполнение ряда заданий по темам, предложенным преподавателем, так и выполнение индивидуальных творческих заданий (в согласовании с преподавателем): составление библиографии, картотеки статей по определенной теме; составление опорных схем для осмысления и структурирования учебного материала; создание электронных презентаций; выступления на научно-практических конференциях и мн. др.

Типовые задания СРС:

- работа с первоисточниками;

- подготовка докладов;
- изучение отдельной темы и разработка опорного конспекта;
- решение исследовательских задач;
- составление понятийного тезауруса;
- подготовка презентации;
- написание эссе;
- составление аннотированного списка литературы по одной из тем;
- исследовательские работы (возможна разработка проекта).

Самостоятельная работа студентов – способ активного, целенаправленного приобретения студентом новых для него знаний, умений и компетенций без непосредственного участия в этом процессе преподавателей. Самостоятельная работа по дисциплине является единым видом работы, которая может состоять из нескольких заданий.

### **Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы**

**Цель** выполнения самостоятельной творческой работы — приобретение опыта активной самостоятельной учебно-познавательной деятельности.

Целью СРС является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. СРС способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

В процессе выполнения самостоятельной работы студенты должны быть ориентированы на:

- систематизацию и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений для эффективной подготовки к зачетам и экзаменам.

Успех студента в изучении курса зависит от систематической индивидуальной деятельности по овладению учебным материалом. Студентам целесообразно наладить

творческий контакт с преподавателем, придерживаться его рекомендаций и советов по успешному овладению

### **Оформление самостоятельной работы.**

1. Титульный лист (Образец титульного листа определяется Положением об аттестации учебной работы студентов института, и опубликован на сайте [www.psysocwork.ru](http://www.psysocwork.ru) раздел «Учебный процесс» / «самостоятельная работа»).

2. Устанавливаются следующие требования к оформлению самостоятельной работы:

- параметры страницы (210x297 мм) А4;
- интервал полуторный;
- шрифт 12, TimesNewRoman;
- поля страницы: левое – 2 см, правое – 1,5 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см.
- все страницы должны иметь сквозную нумерацию арабскими цифрами в верхнем правом углу.

### **3.1. Задания для самостоятельной работы по каждой теме (разделу) учебно-тематического плана**

Общее количество часов отведенных на выполнение самостоятельной работы – по очной форме обучения: 38 часов; по очно-заочной форме – 48 часов; по заочной форме – 62.

#### **Тема. Психолингвистика как междисциплинарная наука.**

1. Указать основные этапы возникновения и развития психолингвистики в XX веке.
2. Назвать основные разделы психолингвистики и дать им краткую характеристику.

#### **Тема. Онтогенез речи.**

1. Указать основные периоды речевого развития в онтогенезе. Дать краткую характеристику.

2. Перечислите основные закономерности формирования лексического строя в онтогенезе. Охарактеризуйте какую-либо из них более подробно.

3. Укажите этапы овладения ребенком правильным звукопроизношением.

4. Дайте характеристику этапов формирования грамматического строя речи в сопоставительном плане.

5. Опишите особенности речевого развития знакомого вам ребенка (брата, сестры, своего ребенка).

#### **Тема. Процесс порождения речи.**

1. Назовите основные психолингвистические модели речепорождения, разработанные в зарубежной психолингвистике.

2. Какие принципиальные инновационные моменты содержат модели процесса речепорождения, предложенные И.А. Зимней и Т.В. Ахутиной.

**Тема. Процесс восприятия и понимания речи.**

1. Опишите уровни процесса речевосприятия и составляющие их операции.

**Тема. Психолингвистические аспекты изучения текста.**

1. Опишите особенности построения текста на основе использования различных средств межфразовой связи.

**Тема. Эксперимент в психолингвистике.**

1. Разработать презентацию по теме (на выбор):

2. Лингвистический эксперимент и его использование в специальной педагогике.

3. Метод ассоциативного эксперимента. Возможности его применения в специально-педагогическом и психолого-педагогическом исследованиях.

4. Методика восстановления деформированного текста и его применение в практике логопедической работы.

5. Метод завершения (восстановления) речевого высказывания и его применение в логопедической практике.

6. Метод оценки понимания переносного смысла пословиц и поговорок и его применение в практике логопедической работы.

### **3.2. Критерии оценки результатов выполнения самостоятельной работы**

Оценка самостоятельной работы осуществляется в соответствии с Положением об аттестации учебной работы студентов института в рамках балльно-рейтинговой системы оценки учебной работы студентов.

Баллы БРС присваиваются следующим образом:

- 30 баллов – самостоятельная работа выполнена в срок, в полном объеме, все работы достойны отличной оценки;

- 25 баллов – самостоятельная работа выполнена в срок, в полном объеме, все работы в среднем достойны хорошей оценки;

- 20 баллов – самостоятельная работа выполнена в срок, в полном объеме, все работы в среднем достойны удовлетворительной оценки;

- 10 баллов – самостоятельная работа выполнена в срок, в не полном объеме (не менее 75% заданий), все работы в среднем достойны оценки не ниже хорошей;

- 0 баллов – самостоятельная работа выполнена в срок, в полном объеме, все работы в среднем достойны неудовлетворительной оценки.



## **РАЗДЕЛ 4. Фонд оценочных средств**

### **4.1. Материалы, обеспечивающие методическое сопровождение оценки качества знаний по дисциплине на различных этапах ее освоения**

К основным формам контроля, определяющим процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций по дисциплине относится рубежный контроль (опроса), промежуточная аттестация в форме зачета по дисциплине.

Критериями и показателями оценивания компетенций на различных этапах формирования компетенций являются:

- знание терминов, понятий, категорий, концепций и теорий по дисциплине;
- понимание связей между теорией и практикой;
- сформированность аналитических способностей в процессе изучения дисциплины;
- знание специальной литературы по дисциплине.

#### **Шкала оценивания для зачета**

Результаты успешной сдачи зачетов аттестуются оценкой «зачтено», неудовлетворительные результаты оценкой «не зачтено».

«Зачтено» выставляется в случае, если студент продемонстрировал достаточный уровень владения понятийным аппаратом и знанием теории и закономерности учебной дисциплины, решения профессионально-ориентированных задач и междисциплинарных ситуаций.

«Не зачтено» выставляется в случае, если студент не продемонстрировал необходимый минимум теоретических знаний и понятийного аппарата, умений решать практические задачи.

### **4.2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины**

<b>Тема (раздел) дисциплины (указывается номер темы, название)</b>	<b>Компетенции по дисциплине</b>
Тема 1. Психолингвистика как междисциплинарная наука	ОПК-8
Тема 2. Основные понятия психолингвистики	ОПК-8
Тема 3. Онтогенез речи	ОПК-8
Тема 4. Процесс порождения речи.	ОПК-8
Тема 5. Процесс восприятия и понимания речи	ОПК-8
Тема 6. Психолингвистические аспекты изучения текста.	ОПК-8
Тема 7. Эксперимент в психолингвистике	ОПК-8

### **4.3. Описание форм аттестации текущего контроля успеваемости (рубежного контроля) и итогового контроля знаний по дисциплине (промежуточной аттестации по дисциплине)**

**Рубежный контроль (текущий контроль успеваемости)** – задания или иные варианты контроля успеваемости студентов, проводимых преподавателем в процессе изучения дисциплины в форме проверочной (контрольной) работы или теста минимальной компетентности.

Рубежный контроль проводится в форме опроса.

Опрос проводится на занятии, вопросы проецируются на экране.

### **Примерные вопросы проблемного характера к устному опросу**

#### **Тема. Психолингвистика как междисциплинарная наука.**

1. В чем выражается междисциплинарный характер психолингвистики?
2. Как используются в психолингвистике термины смежных наук?
3. На какой общей теоретической основе строятся отечественные исследования в области психолингвистики? Чем они отличаются от работ американских исследователей?

#### **Тема. Основные понятия психолингвистики**

1. Докажите, что речевая организация индивида не равняется простой сумме его речевого опыта, а носит творческий характер и ей присуще все основные признаки деятельности.
2. Что такое «речевое мышление»? Связано ли оно с неречевым?
3. Что такое «внутренняя речь»? Каковы ее особенности? В чем ее специфика? Как она связана с внешней речью?
4. Каким путем идет развертывание «внутреннего слова»?
5. Объясните роль внутренней речи в познавательной деятельности человека и в процессах речевой коммуникации на родном / неродном языке.

#### **Тема. Процесс порождения речи**

1. Что сближает и чем различаются различные модели порождения речи? (А.Р. Лурия, Н.И. Жинкин, А.А. Леонтьев, Е.С. Кубрякова, Л.В. Сахарный, А.М. Шахнарович).
2. Почему до настоящего времени проблема порождения речи не имеет однозначного решения?
3. Будет ли отличаться процесс порождения речи у ребенка в норме и с речевой патологией? Проиллюстрируйте ответ примерами.

**4.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины**

**Промежуточная аттестация** по дисциплине является итоговой проверкой знаний и компетенций, полученных студентом в ходе изучения дисциплины.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в виде зачета. Промежуточная

аттестация проводится в соответствии с требованиями Положения об аттестации учебной работы студентов института.

**Примерный перечень вопросов к зачету:**

1. Определение психолингвистики как науки. Предмет, разделы психолингвистики.
2. Общая (фазная) структура речевой деятельности
3. Виды речевой деятельности
4. Основные единицы языка и их функции в речевой деятельности
5. Парадигматическая и синтагматическая системы языка
6. Основные свойства текста, определяющие целостность и связность речевого высказывания
7. Основные виды межфразовой связи в текстовом сообщении
8. Модель механизма порождения речевого высказывания (по А.А. Леонтьеву и И.А. Зимней)
9. Механизм смыслового восприятия речевого высказывания
10. Характеристика речевого развития ребенка ( 0-1 год)
11. Характеристика речевого развития ребенка в дошкольный период (1-3 года).
12. Характеристика речевого развития ребенка в дошкольный период (3-7 лет).
13. Характеристика речевого развития ребенка в школьный период.
14. Психолингвистический эксперимент как метод исследования
15. Методы психолингвистического исследования.

**Пример типового задания в форме теста для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

**Тест 1.** Выберите правильный ответ.

В повествовательных текстах экспозиция, это:

1. **Указание (определение) места, времени отображаемого события, основных персонажей сюжетного действия.**

2. Указание на завершение речевого сообщения.

3. Скрытая (явно не выраженная в «фактическом содержании» речевых высказываний) информация, извлекаемая из текста.

**Тест 2.** Выберите правильный ответ.

Вид речевой деятельности:

1. **Письмо.**

2. Предложение.

3. Предикат.

### **Пример типового практико-ориентированного задания**

**Типовое задание 1.** Проанализируйте ошибки русскоязычных детей, которые они допускают при освоении родного языка. Что послужило причиной их появления?

*«Я мороженое лизаю, а не кусаю. Эта веревочка короткее. Там две вороты. У лошади лошадёнок».*

**Типовое задание 2.** Какие средства межфразовой связи представлены в данном тексте:

*«Это белка. Шубка у белки рыженькая, пушистая. Ушки у белки острые, с кисточками. Хвост у нее большой, пушистый. Белка живет в дупле... Она ест орешки, грибы.»*

## **РАЗДЕЛ 5. Глоссарий**

**БИЛИНГВИЗМ** – владение 2 языками (диалектом и литературным языком).

**ВОСПРИЯТИЕ РЕЧИ** - процесс извлечения смысла, находящегося за внешней формой речевых высказываний. Восприятие и понимание грамматической формы организации речи требует знание лингвистических закономерностей ее построения. Уровневость восприятия отражает как последовательность обработки речевых сигналов, так и уровневый характер построения речевых сообщений.

**ДЕТСКОЕ СЛОВОТВОРЧЕСТВО** - феномен речевого становления, который стал широко известен читателям после многократного переиздания книги К.И. Чуковского «От двух до пяти». Подавляющее большинство родителей наблюдают у своих детей своего рода «словообразовательный взрыв», который проявляется в том, что дети сами начинают изобретать новые слова.

**КОММУНИКАТИВНАЯ ФУНКЦИЯ** – назначение слова служить средством общения и сообщения.

**КОНТЕКСТ** – как бы окружение слова, где слова связаны с другими словами и с обстановкой речи. (словесный, бытовой).

**КОНФЛИКТОЛОГИЯ** - область социальной психолингвистики, которая призвана гармонизировать процесс коммуникативного взаимодействия людей. В центре ее рассмотрения коммуникативный конфликт.

**КОММУНИКАТИВНЫЙ КОНФЛИКТ** - речевое столкновение, которое основано на агрессии, выраженной языковыми средствами.

**МЫШЛЕНИЕ (barton)** - процесс обдумывания чего-либо, создание образа или возникновение идей.

**МЕНТАЛЬНЫЙ ЛЕКСИКОН (mentalexicon)** - вся совокупность знаний человека о словах, их значениях и взаимосвязи между собой. Он устроен по правилам, которые отражают

фонологические, орфографические и семантические характеристики слов. Предполагается, что поиск слова в ментальном лексиконе зависит не только от этих внутренних характеристик слова, но и от внешних, таких, как частота употребления слова и влияние контекста. Главными вопросами, на которые психолингвисты пытаются найти ответы, являются вопросы о том, как осуществляется лексический доступ к словарной статье в ментальном лексиконе (lexical access) и как происходит опознавание слова (word recognition).

**НЕЙРОЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ПРОГРАММИРОВАНИЕ (НЛП)** - достаточно экспансивная психотерапевтическая методика, базирующаяся на бихевиоризме, то есть на представлении человека, как некоего механического устройства, аналога процессора, которым можно эффективно управлять посредством определённых стимулов. Эта методика разработана с целью оказывать влияние на поведение и убеждения индивида, изменять их тем или иным образом. НЛП основано математиком R. Bender и лингвистом D. Grinder на предполагаемом существовании набора связей между лингвистическими формами, положением глаз и тела и движением и памятью. Используется в терапии, рекламе, менеджменте и образовании, рекомендовано для лечения различных расстройств, включая, как считает R. Bender, даже опухоли. Доказательств терапевтической эффективности метода не существует, если не считать эффекта косвенного внушения (см.) проводимой терапии. Популярность НЛП - свидетельство торжества редуccionистского подхода к пониманию природы человека, к сожалению, чрезвычайно распространённого, если не преобладающего и по настоящее время. Человека можно, конечно, и нетрудно превратить в устройство, в животное, этому нехитрому ремеслу научились давно, но никакое устройство или животное, и пора бы, кажется, признать это в качестве аксиомы, никогда и ни при каких обстоятельствах не станет человеческой личностью.

**ПАТОПСИХОЛИНГВИСТИКА** — это раздел языкознания, изучающий патологические отклонения в формировании и протекании речевых процессов в условиях несформированности или распада личности.

**ПСИХОЛИНГВИСТИКА (PSYCHOLINGUISTIC)** - «Междисциплинарная наука, объединяющая лингвистические и психологические области знаний и их применения на практике. Психолингвистика представляет собой своеобразный гибрид этих областей науки. Лингвистика - дисциплина, направленная на изучение структуры языка, его основных проявлений и формальных характеристик. Начало современной психолингвистики было положено работами Соссюра (1911 г.) и Блумфильда в первой половине XX века. Однако истинные революционные преобразования в эту науку были принесены в конце 50-х годов работами Хомского. Исследования «молекулярных структур» языка открыли путь к изучению не только его формальных характеристик и грамматики, но и природных особенностей. Последующие теоретические обобщения и преобразования были связаны прежде всего с

построением семантических моделей. На первый план выдвигались прагматические и социально-лингвистические проблемы.

С точки зрения Хомского, лингвисты должны рассматривать «идеального» носителя языка, действующего в условиях гомогенной речевой группы. Его подход, таким образом, характеризуется игнорированием конкретного речевого контекста. С другой стороны, представители социолингвистического направления (Labov, 1972 г.) выдвигают требование изучать язык в его контекстуальном обрамлении, в конкретной ситуации, окружающей его носителя.

В область психологических наук принято включать все исследования, посвященные изучению психических и поведенческих проявлений животных и человека. При этом одним из важнейших направлений является психология процессов познания и развития. Последняя наиболее тесно связано с лингвистикой. Именно на стыке этих направлений возникают принципиально важные вопросы: как и почему различные речевые структуры понимаются и репродуцируются человеком? Каковы механизмы образования отдельных речевых форм? Имеют ли формализованные модели грамматических преобразований реальные психологические корреляты? Каковы отношения мыслительных, познавательных и логических паттернов с формальными грамматическими речевыми образованиями?

По утверждению Брауна (1970 г.), зарождение психолингвистики следует датировать 1952-м годом, когда на одном из заседаний Совета по социальным дисциплинам (Social Science Council) три представителя лингвистического направления и три психолога условились о проведении специальной междисциплинарной конференции. Расцвет психолингвистики последовал сразу, и уже к концу шестидесятых годов четко определилась область исследований. К тому времени наиболее абстрактные и фундаментальные разделы лингвистики соединились с философией, создав известную в наше время «амальгаму философии языка».

Интерес психоаналитиков к проблемам слова и его значения восходит прежде всего к работам Фрейда об афазиях (1891 г.). Однако и в других публикациях (Freud, 1910, 1919, 1925) он касается лингвистической тематики, пересекающейся с проблемами психологии. В современных психоаналитических исследованиях, в частности, в работах Шапиро (1979 г.), разнородная область психолингвистики получила дальнейшее развитие; отдельные авторы пытаются применять сугубо лингвистические модели к интерпретации психоаналитического эмпирического материала».

**ПОНИМАНИЕ** - расшифровка общего смысла, который стоит за непосредственно воспринимаемым речевым потоком; это процесс превращения воспринимаемой речи в лежащий за ней смысл.

**ПРОТОЯЗЫК** - первичная дословесная система коммуникации. Отметим еще раз, что протоязык имеет невербальную паралингвистическую природу. Он состоит из жестов, мимических движений, манипуляций с предметами, неречевых звуков и т.д.

**РЕЧЬ** - сложившаяся исторически в ходе материальной преобразующей деятельности людей форма общения, опосредованная языком, - посредством языковых конструкций, создаваемых на базе определенных правил. Язык в действии.

Правила языкового конструирования имеют этноспецифические особенности, выражаемые в системе фонетических, лексических, грамматических и стилистических средств и правил общения на данном языке.

**РЕЧЬ УСТНАЯ** (звуковая или звучащая) реализуется звуковыми средствами. К ним относятся: сегментные средства - звуки, их ряды (звукосочетания), и надсегментные (просодические) - темп, ритм, паузация, акцентуация, мелодика и интонация - как интегративное просодическое явление.

Устная речь имеет много подформ, которые в речевой деятельности обычно совмещаются; при этом каждая из них может иметь в той или иной ситуации деятельности определяющее значение (поскольку служит основным целям речевой и неречевой деятельности). К основным вариантам устной речи относятся следующие:

- **Вербальная кодифицированная устная речь**, т.е. отвечающая известным языковым и «семантическим» стандартам или нормам. Стандарты могут быть разного рода: например, так называемый «литературный стандарт (норма)», стандарт жаргонов (профессиональных, молодежных) и др. Вербальная кодифицированная речь в обыденных ситуациях используется чаще других форм речи.

- **Вербальная некодифицированная устная речь** - это прежде всего так называемые «псевдослова». В качестве примера можно привести «ситуативные» псевдослова некоторых чеховских героев (Чебутыкин: «Тарара... бумбия... сижу на тумбе я...»), псевдослова в стихах для детей («Кулинаки - пулинаки, Громко гавкают собаки»), не вошедшие в обиход литературного языка неологизмы ряда писателей (например, В.Хлебникова, В. Маяковского) и др.

- **Звуковые жесты** - своеобразные слова, структурная организация которых состоит из некодифицированных (чаще) и кодифицированных звуков. Например: [u'hu - «угу», произнесенное в нос с сомкнутыми губами] - согласие, т.е. - «да»; [hm - «хм», в нос] - сомнение или негативное отношение (с ироническим оттенком); [покашливание] - ироническое отношение к происходящему или привлечение внимания к чему-либо; цоканье - «высшая» оценка чего-либо (чаще - положительная); [f ut' - «фьють»] - дутье - «что-то» (причем достаточно быстро) исчезло, и т.д.

• **Звукоподражания.** Как следует из названия, это подражание звукам, издаваемым животными, людьми и другими одушевленными и неодушевленными объектами: например, подражание крику петуха, плачу младенца, выстрелу пушки («бух!»), стуку пишущей машинки и др. Звуковые характеристики [Термин предложен В.А. Ковшиковым.] - это звукоподражания, связанные с оценками тех или иных фактов (явлений). Например, с оценкой людей: «Пришел этот: 'и - 'и - 'и» - т.е. грузный человек, «тяжелый» вес и «тяжелая» походка соответствуют его «тяжелому» характеру; или: «Она все время: ты-ты-ты-ты-ты» - характеристика женщины, которая непрерывно что-то говорит скороговоркой - «трещит».

• **Эмболофразии,** т.е. вставки в нормативную литературную речь ненормативных и, как правило, «асемантических» для данной ситуации языковых элементов: слов, словосочетаний, звуков и т.д. Например, «ну», «это», «так сказать», «это самое» в высказываниях типа: «Ну, это, пришел я»; или: «Двадцатого сентября, это самое, так сказать». По традиционалистской языковедческой оценке эмболофразии - это «сорные» слова и поэтому должны быть изгнаны из речи. На самом деле они нередко выполняют «знаковую» роль: свидетельствуют об эмоциональном состоянии коммуниканта и, в известной мере, - о его интеллектуальном уровне (об уровне приобщения к культуре), или, например, о том, что речь после «ситуационной» паузы будет продолжена, и т.п. Конечно, речь, перегруженная эмболоф-разиями, не только некрасива, но и ненормативна, а иногда и сложна для восприятия. В таких случаях с эмболофразией в речи необходимо бороться.

• **Хезитации.** Хезитация [от лат. haesito] - засесть, застревать, задерживаться.] - это вставки в речевой поток некодифицированных звуков и их сочетаний. Например, звуков типа [э, э, ае, ш, тэ и др.]

**РЕЧЬ КИНЕТИЧЕСКАЯ (МИМИКО-ЖЕСТИКУЛЯТОРНАЯ)** включает в свой состав выразительные (выражающие нечто, выполняющие обозначающую функцию) жесты, позы (мимические и пантомимические).

Роль этой формы реализации РД в процессах речевой коммуникации разными исследователями оценивается неоднозначно. Большинство специалистов определяет эту роль как вспомогательную, «поддерживающую»: «невербальные» (точнее, первично невербальные) средства коммуникации выполняют в речевом общении уточняющую, дополняющую или же «усиливающую» семантическую функцию (А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия, А.М. Шахнарович, И.А. Зимняя и др.). Другие исследователи (Л.В. Сахарный, Л.Р. Фрумкина и В.А. Ковшиков) оценивают «коммуникативные возможности» кинетической речи весьма высоко и на этом основании относят ее к основным формам реализации речевой деятельности. Свою точку зрения они аргументируют следующим.



Во-первых, существование устной экспрессивной речи без кинетической принципиально невозможно, выразительные движения в процессах речевой коммуникации (в устной форме) присутствуют всегда.

Во-вторых, в определенных ситуациях удобнее (целесообразнее) употребить именно кинетическую речь. Есть ситуации, когда кинетическую речь (или комбинированный «вербально-жестовый» вариант коммуникации) только и можно употребить (например, при сильном шуме, при общении коммуникантов на значительном расстоянии, в условиях, когда по тем или иным этическим причинам нельзя пользоваться устной речью).

В-третьих, кинетическая речь может известным образом «планировать» многие компоненты устной речи: ее интонационную окраску, темп, ритм и др.

**РЕЧЬ ПИСЬМЕННАЯ** - речь, основанная на визуально воспринимаемой устойчивой фиксации языковых конструкций, прежде всего в виде письменного текста. При этом оказывается возможным передавать сообщения со значительной временной отсрочкой.

**РЕЧЬ ВНУТРЕННЯЯ** - беззвучная, мысленная речь, которая возникает в тот момент, когда мы думаем о чем-либо, решаем в уме какие-либо задачи, мысленно составляем планы, припоминаем прочитанные книги и разговоры, молча читаем и пишем. ВР- это и есть речь про себя, или скрытая вербализация, с помощью которой происходит логическая переработка чувственных данных, их осознание и понимание в определенной системе понятий и суждений. Элементы ВР мы находим во всех наших сознательных восприятиях, действиях и переживаниях, в которых они проявляются в виде речевых установок или самоинструкций или в виде вербальной интерпретации ощущений и восприятий. Все это делает ВР весьма важным и универсальным механизмом умственной деятельности и сознания человека. Для ВР характерны: свернутость и «агглютинированность» компонентов; предикативный характер компонентов; семантическая специфика компонентов и большая степень ситуативной контекстуальной обусловленности.

Переход от ВР к внешней речи - это «переструктурирование речи, превращение совершенно самобытного и своеобразного синтаксиса, смыслового и звукового строя В. р. в другие структурные формы, присущие внешней речи...,... превращение предикативной и идиоматической речи в синтаксически расчлененную и понятную для других речь» (Л.С. Выготский).

В.р. возникает из внешней, является ее психологической трансформацией, в которой наибольшее значение имеет даже не столько ее «беззвучность», а прежде всего ее крайняя ситуативность, обобщенность и вытекающая из них словесная фрагментарность. Все эти специфические особенности ВР при некоторых условиях (например, общности ситуаций)

обнаруживаются и во внешней речи. Все это означает, что ВР не может быть изолирована от внешней и не может рассматриваться как независимое от нее явление.

Вместе с тем совершенно очевидна также и функциональная зависимость внешней речи от ВР. Это следует из того, что при всех более или менее отсроченных сообщениях своих мыслей (предметных или словесных ассоциаций) мы предварительно фиксируем их с помощью ВР, составляя мысленный план или нечто вроде конспекта будущего высказывания. Еще более определенно это наблюдается при письменном изложении, когда каждой написанной фразе и даже слову предшествует их мысленное произнесение с последующим отбором наиболее подходящих. Но даже и при непосредственном сообщении своих мыслей в момент их возникновения все же их выражению во внешней речи предшествует появление речедвигательных импульсов, которые во всех случаях, хотя бы на доли секунды, упреждают произнесение слова.

Хотя ВР не может быть средством непосредственного общения людей друг с другом и выполняет главным образом функцию мышления (и в этом смысле Выготский имел все основания называть ее речью «про себя» и «для себя»), тем не менее она выполняет очень важные подготовительные функции для общения людей. Благодаря ВР создается «речевая установка» (Б.Г. Ананьев).

**РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ** - вербальное оформление типических ситуаций социального взаимодействия людей. Знаменитый русский филолог М.М. Бахтин назвал жанры общения «приводными ремнями от истории общества к истории языка». Это микрообряд, который представляет собой вербальное оформление взаимодействия партнеров коммуникации, т.е. обычно это достаточно длительное общение (интеракция), порождающее диалогическое единство или монологическое высказывание, которое содержит несколько микротекстовых единиц. К числу речевых жанров можно отнести разговор по душам, болтовню, ссору, светскую беседу, застольную беседу, анекдот, флирт и т.п.

**РЕЧЕВАЯ УСТАНОВКА** - «установка на сообщение» (Б.Ф. Баев), вызывающая возбуждение соответствующих речевых стереотипов, и происходит отбор слов и фраз для последующих устных и письменных сообщений.

**СОЦИАЛЬНЫЙ СТАТУС** - это одобряемый обществом образец поведения, который соответствует конкретной ситуации общения и социальной позиции (статусу) личности. Социальная позиция, или статус, - формально установленное или молчаливо признаваемое место индивида в иерархии социальной группы.

**ТЕКСТ** (лат. *textum* - связь, соединение) - Всякая записанная или напечатанная речь. «Всякий взрослый человек скажет, что слово «текст» ему понятно: текст - это некоторое

сообщение, некоторая информация о чем-либо, представленная средствами одного из национальных языков».

**ФОРМЫ РЕЧИ (РД)** - это « типовые » способы структурно-семантической организации речевых высказываний на основе соответствующего варианта использования языковых средств построения речевых сообщений.

**ЭТНОЛИНГВИСТИКА** — раздел языкознания, исследующий психические, этнические и др. особенности народа, нации и отражение их в языковой системе.

**ЭТНОС** - естественно-исторически сложившаяся устойчивая общность людей, основными стадийными типами которой считаются племена, нации, народности. Условиями возникновения этносов являются общность территории и общность языка, обычно выступающих затем в качестве признаков этноса. Нередко этнос складывается из различных групп (напр., многие нации Америки) и тогда общность языка является результатом этногенеза. В ходе развития хозяйственных и других связей, под влиянием особенностей природной среды, контактов с другими народами и иных причин внутри этноса складываются характерные черты материальной и духовной культуры, групповых психологических характеристик, вырабатывается этническое самосознание, видную роль в котором играет представление об общности происхождения или исторических судеб входящих в этнос людей; реальным проявлением этого самосознания является употребление общего самоназвания, или этнонима. Эти элементы этноса могут выступать и в роли его признаков. Иногда формированию этноса способствует общность религии входящих в него групп людей, а также их близость в расовом отношении или возникновение значительных переходных метисных групп (например, у бразильцев, кубинцев и др.). Сформировавшийся этнос выступает как социальный организм, самовоспроизводящийся путем этнически однородных браков и передачи новому поколению языка, традиционной культуры и быта, этнической ориентации, этических и эстетических норм и т.д.

С течением времени этнос претерпевает изменения, отдельные части его могут разобщиться территориально, а группы переселенцев в другие природные, политические и социально-экономические условия могут изменить многие стороны своей культуры и быта, перейти на язык другого этноса, однако, пока у них сохраняется этническое самосознание как основной этнический определитель, они считаются принадлежащими к прежнему этносу. Изменения языка и культуры, а также основных социально-экономических и других параметров этноса называются этническими процессами в широком смысле этого слова; в узком смысле этническими процессами называются лишь те изменения этноса, которые ведут к перемене этнического самосознания, к переходу из одного этноса в другой, определяя собой ход этногенеза.

**ЯЗЫК** - система знаков, служащая средством человеческого общения, деятельности мыслительной (мышление), способом выражения самосознания личности, передачи от поколения к поколению и хранения информации. Язык - носитель общественного сознания. С позиций материализма, исторически основой появления языка служит совместная деятельность людей. Язык существует и реализуется через речь.

**РАЗДЕЛ 6. Информационное обеспечение дисциплины****6.1. Перечень рекомендуемой литературы, необходимой для освоения дисциплины**

№	Наименование издания	Тема 1	Тема 2	Тема 3	Тема 4	Тема 5	Тема 6	Тема 7
<b>Основная литература</b>								
1	Глухов, В. П. Психолингвистика: учебник и практикум для вузов / В. П. Глухов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 419 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12584-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="http://biblionline.ru/bcode/447834">http://biblionline.ru/bcode/447834</a>	+	+	+	+	+	+	+
2	Белянин В.П. Психолингвистика: учебник / В.П. Белянин. - Москва: Флинта, 2016. - 415 с. - ISBN 978-5-9765-0743-2. - URL: <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=355494">https://ibooks.ru/reading.php?productid=355494</a> . - Текст: электронный.	+	+	+	+	+	+	+
<b>Дополнительная литература</b>								
1	Ерофеева, И. В. Психология медиатекста: учебник и практикум для вузов / И. В. Ерофеева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 206 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12958-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/448642">https://urait.ru/bcode/448642</a>						+	
2	Леонтьев А.А. Прикладная психолингвистика речевого общения и массовой коммуникации : научное издание / А. А. Леонтьев ; ред.: А. С. Маркосян [и др.]. - 2-е изд., стер. - М.: Смысл, 2019. - 271 с.			+	+	+		
3	Психолингвистика: Учебник для вузов / И.В. Королева и др. - Москва: Пер Сэ, 2014. - 416 с. - ISBN 978-5-9292-0144-7. - URL: <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=353047">https://ibooks.ru/reading.php?productid=353047</a> . - Текст: электронный.	+	+	+	+	+	+	+

**6.2. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети Интернет, используемых при освоении дисциплины**

1. Логопедические сайты: новости теории практики логопедии [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.boltun-spb.ru/logo.html>;

2. Педагогическая библиотека [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.pedlib.ru/> -

3. Проект «Логопед» [Электронный ресурс] – Режим доступа: [www.logopediya.com](http://www.logopediya.com)

4. Сайт журнала «Логопед» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.logoped-sfera.ru/>

5. Электронная библиотека учебного центра «Логопед мастер» [Электронный ресурс] – Режим доступа: [www.logopedmaster.ru/lib](http://www.logopedmaster.ru/lib)

**6.3. Перечень программного обеспечения, профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для изучения дисциплины**

В рамках дисциплины используется следующее лицензионное программное обеспечение: MS OFFICE – Word, Excel, PowerPoint.

В учебном процессе используются следующие информационные базы данных и справочные системы:

EastView [Электронный ресурс]: informationservices. – Электрон. текстовые дан. – Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12> . – Загл. с экрана.

Ibooks.ru [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – Электрон. текстовые дан. – Режим доступа: <https://ibooks.ru> – Загл. с экрана.

Гарант [Электронный ресурс]: информационно-правовое обеспечение. – Электрон. текстовые дан. – Режим доступа: <http://cloud.garant.ru/#/startpage:0> . – Загл. с экрана.

Консультант студента [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – Электрон. текстовые дан. – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/> – Загл. с экрана.

Электронная библиотека СПбГИПСР [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые дан. – Режим доступа: [http://lib.gipsr.ru:8087/jirbis2/index.php?option=com\\_irbis&view=irbis&Itemid=456](http://lib.gipsr.ru:8087/jirbis2/index.php?option=com_irbis&view=irbis&Itemid=456) – Загл. с экрана.

Электронный каталог библиотеки СПбГИПСР [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые дан. – Режим доступа: [http://lib.gipsr.ru:8087/jirbis2/index.php?option=com\\_irbis&view=irbis&Itemid=435](http://lib.gipsr.ru:8087/jirbis2/index.php?option=com_irbis&view=irbis&Itemid=435) . - Загл. с экрана.

ЮРАЙТ [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – Электрон. текстовые дан. – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/> – Загл. с экрана.

Заведующая библиотекой

\_\_\_\_\_ Г.Л. Горохова  
(подпись, расшифровка)